

## Emlékezetes filmforgatás falun

A rendező mint olyan – és ez nemcsak a színházat értő emberek körében, de sokkal hétköznapibb módon is köztudott – élet-halál ura, felemelhet embereket, de meg is semmisíthet egyetlen szavával, indulatának csak egyszeri kitérésével. Az ő vezetői imázsa nem hasonlítható egyéb, az élet más területére kijelölt kisebb-nagyobb hatáskörű cégek első emberéhez, mert az ő hatalma – kimondom – szinte uralkodói.

Ezt a jelenséget egy bizonyos kétkedéssel fogadtam egészen addig, amíg a fent leírtakat családomat közéről érintve meg nem tapasztaltam. Hozzá kell tennem, mi nem vagyunk színészek, még statiszták sem. A történet ami itt áll mégis hiteles és igazol mindent ami e vonatkozásban csak hallott vagy feltételezett.

A történetet kissé a múltba visszamenőleg kell összeraknom, úgy ahogyan Édesanyám elmesélte képről képre, mert ő át-

élte. Mi is vele együtt, csak ott nem lehetünk, de jó mesélő lévén ezt igazából úgy megjelenítette, hogy családi körben a sikeré óriási volt.

A faluban, mely a fői dombok mögött terült el, három templom jelezte, hogy itt nemcsak a katolikus többség, de a két másik – protestáns – egyház is jelen volt. A vallás itt a szőlősgazdás családoknál nemcsak összetartó erő volt, de egyúttal megszabta a nagycsaládok kiemelkedő jellegét.

Anyám az evangélikus gyülekezet kis templomának kántora volt. Vasárnaponként és egyéb alkalmakkor a templom kis régimódi, fűjtatos orgonáján játszott, kísérve az istentiszteleti éneket, melyeket a tele templom – főleg férfiakból álló – gyülekezte énekelt.

A templomhoz – a régmúlt egyházi iskolák emlékeit idézve – a már nem használt iskolaterem és a szép tanítólak tartozott. A

kert kicsi volt, de amikor valaki belépett, ezt elfelejtette, mert a tornácos folyosó ölelésében ritkaság kút húzódott meg. Különleges kút volt, köralakúan lécezett, csúcsán faragott díszek és a meghajtója sem volt szokványos. Múltból maradt relikvia, emléke a régi falusi életnek. A történet mondhatni ezzel a kúttal indult.

Egy nyári délután elegáns autó állt meg a templom előtt. Két férfi jött és a kántort keresték. Mint kiderült, filmesek voltak. A rendező és munkatársa. Anyám fogadta őket, mivel a falu csak filia volt és a pap a szomszédos faluban lakott. Filmet kívántak forgatni Tolnai Lajos „A tanítónő” c. drámájából. A filmhez képzeletüket a kút és a varázslatos falusi környezet ragadta meg.

Mindenben megegyeztek, később a lelkész is jóváhagyta, az időpont is elérkezett, a tanítóval és lányával és négylovas hintón odahajtott földesúrral együtt, akit jól ismert színészünk alakított. Minden úgy történt, ahogyan ilyenkor az lenni szokott, megjelent a stáb, a felvevő berendezésekkel, büfével és statisztákkal, rengeteg kábellel, melyek így összességében az idillikus kis falusi kertet szinte felismerhetetlenné tették. Már minden a feje tetején állt, a rendező az emelvényen, a forgatás megindult – amikor a kertkapu kinyírt és belépett csizmásan, sapkáját szemébe húzva, meglepett, haragos nézéssel az egyik legmódosabb, legtekintélyesebb gazda: a gyülekezet gondnoka. Elámult a látottakon. Amint később kiderült, nem tudott róla, hogy a lelkész engedélyezte a forgatást.

Anyám bentről, a házból figyelte, hogy mi történik. Jani bácsi, a gondnok csak állt, állt az ajtóban, várva, hogy majd felé szaladnak, megsüvegelve őt, de ebben a pillanatban a rendező, észrevéve, hogy valaki illetéktelen tévedt a területre, egy óriásit kiáltott: kérem, azonnal hagyja el a forgatás területét, nem látja mi folyik itt?!

A hatás frenetikus volt. Az az ember, akit a faluban félve tiszteltek, véleménye döntő volt minden esetben és megfellebbezhetetlen, hirtelen kívül találta magát saját birodalmán. Miért? Mert ő csak a faluban volt kiskirály. Jött valahonnan egy ismeretlen filmcézár, aki valamiféle jogon, egy bizonyos időre, de pozíciójából szabályosan felfüggesztette.

*Schné Bolla Magdolna*

www.magazoltan.hu

100 TEMPLOMI KONCERT

# Mága Zoltán

NAGYSZABÁSÚ JÓTÉKONYSÁGI KONCERTSOROZATA



**Helyszín: Szarvas Evangélikus Ó-templom**  
**2010. Július 31. 19<sup>00</sup> óra**  
 Fellép: **Mága Zoltán és az Angyalok**  
 Vendégművész: **Pándy Piroska**  
 a Magyar Állami Operaház magánénekesse

Jegyek kaphatók 1500 Ft-os áron (6 éves kor alatt a belépés díjtalan)  
 Tourinform Iroda Szarvas, Kossuth Tér 3. tel.: 66/311-140  
 ENQUIST Értékesítési Pont Szarvas, Deák F. u. sarok tel.: 20/264-2878  
 Helyfoglalás az érkezés sorrendjében történik.

Békés Megye  
 Önkormányzata

„Aquarius67”  
 Alapítvány

EUROPA  
 PRODUKCIÓS IRODA

Az estélyes koncert kint a rotundán, az „AQUARIUS67” Alapítvány

### Makan Zsuzsanna

## Sokszínvilág

A fekete áldás, ad, tart,  
 fehér ringat, majd betakar,  
 a zöld ölel, nyugalmat ad,  
 sárga sugár mosolyt fakaszt,  
 piros tüzes, fellelkesít,  
 a barna nyugalomra int,  
 kék derűt hoz hullám hátán,  
 égről ragyog a szivárvány.

Benne vagyok mindegyikben.

Picike rész nagy egészben. (2007)

SZARVAS ÉS VIDÉKE Önkormányzati Hetilap ENGEDÉLYSZÁM: HU ISSN 0238-1435 Megjelenik minden csütörtökön.

Felelős szerkesztő: Tatai László. Munkatársak: KESERŰ ZSUZSA, dr. KUTAS FERENC. Kéziratokat NEM ÖRZÜNK MEG ÉS NEM KÜLDÜNK VISSZA.

SZERKESZTŐSÉG: VÁROSHÁZA 5540. SZARVAS, SZABADSÁG U. 25-27. SZERKESZTŐSÉGI FOGADÓÓRÁK: Kedd 9-12 óráig, Péntek 9-12 óráig. Telefon: 70/421-7245

Email: szvid@szarvas.hu Kiadja: SZARVAS VÁROS ÖNKORMÁNYZATA FELELŐS KIADÓ: DR. MELIS JÁNOS

Előfizethető SZARVAS BELTERÜLETÉN FÉLÉVRE 2990 FT-ÉRT, EGY ÉVRE 5980 FT-ÉRT, MÁS HELYEKEN POSTAKÖLTSÉG TÉRÍTÉSSEL KIEGÉSZÍTVE.



9770238143503



10028