

bennünket arra, hogy részt vegyünk békés honfitársaink megalázásában. Egyenruhában kellett őt állnunk, amikor lakásukból gettóba hurcolták őket, köztük diáktársainkat is. Csak később tudtuk meg, mi lett a sorsuk. A szégyent azóta is érzem, ezek már nem a gondtalan, szép békeévek voltak.

De térjünk vissza a derűsebb emlékekhez!

Eszembe jutnak a régi majálisok, melyek egybeestek az öregdiákok érettségi találkozójával. Tisztelettel és csodálattal tekintettünk a fekete ünneplőbe öltözött, komoly, tekintélyes, ötvenhatvan éves férfiakra. Mi is ilyenekké szerettünk volna válni.

Érettségi után nem volt lehetőség Pestre menni az egyetemre, a főváros romokban hevert. Néhány különbözeti vizsga után beiratkoztam a Tanítónőképzőbe. Az volt azután csak a jó élet! Tizenegynéhány fiú volt a negyven lány között. Persze mi szelídek és szolidak voltunk, szívesen segítettünk a lányoknak a tanulásban. Főleg! Meg az újjáépítésben, mert bizony az intézetet megviselte a háború. Az első hetekben dolgozni kellett, takarítani, vakolni, mázolni, nagyszerű igazgatónk Fasang Árpád vezényletével.

Néhány sort felolvasok abból a tréfásnak szánt versből, amit Fabulya Laci barátommal szereztünk az első iskolai murira:

„Az Úrnak egyezerkilencszáz s negyvenöt évében
íródt Krónikánk, verse szedve, szépen.

Leírjuk a történetet, a körülményt, a módot,
Ahogy a vén Alma Mater szépen megújnodott.

Lányok-fiúk egymás mellett, furcsa egy náció,
ezt hozta a háború és a koedukáció.

A vén falak boltívei ílyet még nem láttak,
hogy ennyi lány között most fiúk is járnak.

A vén falak boltíve nem haragszik rájuk,
hisz az ő kezüktől lett szép, új ruhájuk.

Falkaparás, festés, ez mind férfimunka,
csak a takarítás maradt a lányokra.

Ecsettel kezében Móric, Lajos, Viktor,
s így lett a fiúkból képesített piktor.

Lett is ám keletje a serény munkának,
pár nap alatt a tantermek hófehérben álltak!”

'46 nyarán, kántortanítói diplomával a zsebemben már kineveztek tanyasi tanítónak, amikor sikerült családi-baráti alapon megoldani a pesti lakhatást. Beiratkoztam az egyetemre, magyar-történelem szakra.

Ezzel befejeződtek szarvasi diákéveim. Amikor az egyetem végén Miskolcra szerződtem, hogy ne menjek egyedül, gyorsan megházasodtam. Boldog házasságunk 56 évig tartott, rögtön az első évben két fiúgyermekkel ajándékozott meg minket a sors, s azóta unokáink is felnőttek már.

Nem lenne kerek ez a beszámoló, ha nem szólnék barátaimról, akik jóban-rosszban mellettem álltak, némelyik diákkoromtól évtizedekig tartott. De jó barátom volt néhai sógorom, Nándori Pali, a szülőfaluja által méltatlanul elfeledett nemzetközi jogász, s későbbi barátom, Molitorisz Pali, aki sokat tett azért, hogy apám és én is hazataláljunk ide, Szarvasra.

Végül megint apám tollát veszem kölcsön valamelyik érettségi találkozójára írt versével. A szépen csengő szavak szóljanak helyettem is:

Dús magvető volt jó Alma Materünk,
gazdag szellemeknek vezérlése alatt.
Most érezzük híven: mit adott ő nekünk,
s ebből a sok kincsből bennünk mennyi maradt.

Az erőből, amit az élethez adott,
s a hitből, mellyel szíveink tölté meg.
Minden adománya örök lángra kapott
és megsokszorozták azt a múltó évek.

Áldassék a neved, szarvasi iskolánk,
Körös-parti Athén gazdag szellemvára.
Nélküled mik lennénk, ha nem ömlene ránk
kimeríthetetlen kincseidnek árja?

Szórjad továbbra is a tudás javait
zendülő szívekbe, évről-évre tovább
és új erőt nyerni, feledni bajaink
hozzád menekül sok, fáradt öregdiák.

Szerkesztette: Dr. Molitorisz Pál

Évzáró koncert



A tanév utolsó bérletes koncertjét rendezte a Chován Kálmán Művészeti Alapiskola zenei tagozata május 19-én délután, ami nem volt más, mint a diákok tanévzáró hangversenye. A fellépőket és a közönséget Brachna Irén, az iskola igazgatója köszöntötte, kívánva, hogy a koncert és a vizsgák után élvezzék a gyerekek a megérdemelt pihenőt, s ha alkalom adódik, a nyáron is hasznosítsák az iskolában megszerzett tudást. Kérte a diákokat és a szülőket, hogy a következő tanévre is iratkozzanak be a művészeti iskola zenei (vagy más) tagozatára. A koncerten szóló-, duó, kisegyettes produkciókat hallhatott a közönség.

SZÁMK Chován Kálmán Művészeti Alapiskola

FELVÉTELT HIRDET

6-18 éves tanulóknak

a 2010/2011-es tanévre az alábbi tanszakokra:

zenei előképző, hegedű, gordonka, zongora,
furulya, fuvola, klarinét, szaxofon, trombita, kürt,
harmonika, ütőhangszerek

néptánc, társastánc

vizuális alapismeretek, festészet, kézművesség,
kerámia

dramajáték

A FELVÉTELI IDEJE:

2010. június 10-11. (csütörtök-péntek) 14-18 óra között
az iskola székhelyén (Kossuth tér 3.) Tel.: 312-720 Bejárat a
játsszótér felől.

A felvételin, beiratkozáson szükséges a **szülő jelenléte is!**

Könyvbemutató

Lóránt János Demeter Munkácsy-díjas, Erdemes-művész, Békésszentandrás Díszpolgára életművét feldolgozó, 2009-ben megjelent 300 oldalas könyv bemutatója lesz Békésszentandrás, a „Kulturházi Kávéház” következő programjaként május 28-án, pénteken 18 órától a Körös Művelődési Házban. A T-Art Alapítvány támogatásával, a Kugler-könyvek sorozatban megjelent kötet bemutatóján Szuromi Pál művészettörténész ismertetője, Tóth Árpád anyaggyűjtési érdekességei hangzanak el, láthatnak egy 24 perces portréfilmet és egy animációs filmet is.