

## Aznavour

– Magdi, magának hoztam karácsonyi ajándékot – mondta a frisstudású, magyarul gondolkodva beszélő finn barátunk, aki egy évig itt élt Budapesten. Jó barátunk volt, az új

helyzetben hozzánk is kötődött. Az ajándékot a háta mögött tartva nagy igyekezettel takargatta, de sajnos ez nem sikerült annyira jól, mivel a csomag csücske már láthatóvá vált, ami hanglemezt sejtetett, kérleltem mutassa meg a borítóját is. Sokat nem vártam, mivel tapasztalatból tudtam, hogy a finnek hanglemeztöltelei a kórusmuzsikában, esetleg egy preklasszikus műben ki is merülnek, de gesztusa mégis jólesett.

– Bach ez, vagy nem is tudom, talán Mozart, mivel nem én vásároltam – mondta a fiú, ajándékát még mindig rejtgetve előlem.

Játékos, türelmetlen mozdulattal kirántottam kezéből, hirtelen magam felé fordítva. Elállt a lélegzetem, beleremegtem a nagy örömben. A lemez francia volt, a címlapon Charles Aznavour állt frakkban és énekelt.

Tudom, hogy banalitás, ha azt mondjuk, szeretjük a zenét. Nálam ez nem egészen így van. Nem általánosítok ebben sem. Számomra kiemelkedő emberek és dallamok élnek, amikről és akikről soha le nem mondom, akkor sem, ha a világ számára kissé már divatjarmútnak is tűnnek. Csücsök, melyekre az évek ugyan időnként fátylat dobtak, de valami kapcsán hirtelen újból megjelentek és teljes fényükben ragyogtak.

Úgy hiszem Aznavour az egyetlen – hitem mellett a tudás és leszűrt tapasztalatom is ezt erősíti – aki számomra varázsából semmit sem veszített. Aki most is azt nyújtja amire szükségem van, amit évtizedekkel ezelőtt is tett – elvárászolt.

Barátunk valamiféle módon értesült erről az aznavouros szonon-szenvedélyemről és Helsinkiből visszajövet a lemez a Finnair-rel megutaztatta.

Akkoriban életünk igencsak nehéz szakaszát éltem, sokat ültem nagy lakásunk kicsi szobájában, bezárkózva, mindentől elvonulva Aznavour simogatóan vigasztaló énekével,

könnyeim csorogtak, de ezek jó könyvek voltak, erőt és vigaszt nyújtók.

Ma is jó barát, sok cd-m van tőle, koncertfelvételek is, melyek lazábbak, közben nevet, beszél, apró történetekkel fűszerezi a muzsikát két szám között. De tudja meddig mehet el, mert rajongói körülötte már türelmetlenek, így felszendül a következő szám és mindnyájunkat elborít a zene.

*Schné Bolla Magdolna*

## A Vajda Péter Művelődési Központ

# Programajánlója

**Felnőtt táncanfolyam** indul február 11-én, Szarvason, a Művelődési Központ Kamaratermében. Hagyományos és divatos társastáncok. Hölgyek, urak, párok jelentkezését várjuk. Jelentkezés: 18-án csütörtökön 19.30-kor. A tanfolyam díja: 7.000,- Ft / 10+1 alkalom x 2x45 perc. Mindenkit szeretettel vár: Gulyás Miklós táncpedagógus. 20/980-6010, gm5@freemail.hu. Az első alkalom ingyenes bemutató óra!

„**Asztrológia-varázs**” c. előadássorozat és asztrológiai előadások – 2010. január: asztrológia ma I-II., 2010 február: a hold titkai; AC vizsgálat. Részvételi díj: 1.000,- Ft. Arcdiagnosztikai egynapos tanfolyam indul 2010. márciusban a SZÁMK Vajda Péter Művelődési Központban. A képzés költsége: 8.000,- Ft, mely magában foglalja a tananyagot, valamint a tanfolyam elvégzésével minden hallgatónak kiállított oklevelet. Előadó: Sztankó Ildikó okl. asztrológus. Az előadásokra és a képzésre előzetes jelentkezés szükséges, a pontosított időpontokról ugyanitt: Sztankó Ildikó okl. asztrológus, tel.: +36 30/285-7215

## A Békés Megyei IBSEN Oktatási, Művészeti és Közművelődési Nonprofit Kft. Kulturális Irodája a Szarvasi ÁMK Vajda Péter Művelődési Központtal együttműködve néprajzi fotópályázatot hirdet „Élő hagyományok a Dél-alföldön” címmel.

„*A nép életéből lassan, de kérlelhetetlenül irtja a hagyományt maga az élet. Ezzel szembeállni, egy természetes folyamat elé gátat vetni hiába való törekvés volna. Most a művelt rétegen a sor, hogy felkarolja, megőrizze, hogy élete cselekvő részévé tegye.*” (Kodály Zoltán)

A fotópályázat célja a Dél-Alföldön fellelhető néprajzi értékek művészi módon való megjelenítése. Ez magába foglalja a népi hagyományokat őrző településeken még élő népszokások, ünnepek, munkafolyamatok stb. fotókiállításon való bemutatását. Célunk ráirányítani a figyelmet mindazokra az értékekre, amelyek a múltban születtek és a jelenben még megtalálhatók és fennmaradtak a XXI. században, a jövő nemzedék számára.

### Nevezési feltételek:

- A fotópályázaton bárki részt vehet életkortól, foglalkozástól és lakóhelytől függetlenül.
- A pályázatra tíz, bármilyen technikával készült, minimum 20 x 28 cm, maximum 30 x 40 cm méretű alkotás küldhető be.
- A pályázatra sorozatok nem nevezhetők.
- A pályamunkákat paszpartu nélkül kérjük beküldeni.
- A fotók hátoldalán – a nevezési lappal egyezően – szerepeljen a kép sorszáma és a szerző neve.
- A nevezési lapon fel kell tüntetni a felvétel helyét és idejét, valamint a téma rövid kifejtését 100-300 karakter közötti terjedelemben.
- A pályamunkákhoz CD mellékletként kérjük csatolni a fotók közlésre alkalmas felbontású digitális változatát is.

A kiállítás rendezője gondosan bánik a beérkező pályaművekkel, de a szállítás közben keletkező károkért nem tud felelősséget vállalni.

A kiállításra nem állított képek a zsűrizést követően postán visszaküldjük a feladónak, illetve előzetes egyeztetés alapján személyesen átvehetők.

A kiállításon bemutatkozó alkotók mindegyike emléklapot kap, a díjazottak oklevélben és jutalomban részesülnek. A zsűri döntése alapján a díjak megoszthatók, összevonhatók, valamint visszatartathatók.

### Pályázati naptár

- Beérkezési határidő: **2010. április 30.** Beküldési/beadási cím: Békés Megyei IBSEN Nonprofit Kft. Kulturális Iroda Békéscsaba, Kiss Ernő u. 3., Pf.: 138.
- Zsűrizés várható ideje: **2010. május 7.**
- A kiállítás helye és ideje: Szarvasi ÁMK Vajda Péter Művelődési Központ 2010. május 21.
- A résztvevőket az eredményről kizárólag e-mailben értesítjük, továbbá a díjazottak listáját a <http://kultura.ibsen.hu> honlapon **2010. május 10-től** nyilvánosságra hozzuk.
- A kiállítás anyagát a továbbiakban vándoroltatni szeretnénk, így a tárlaton szereplő képek visszaadásának várható ideje: **2011. február 20.**

Nevezési lap kérhető: Békés Megyei IBSEN Nonprofit Kft. Kulturális Iroda, (5600 Békéscsaba, Kiss Ernő u. 3.), illetve letölthető a <http://kultura.ibsen.hu> oldalról, e-mail: [kultura@ibsen.hu](mailto:kultura@ibsen.hu)

A kiállítás kurátora: Kocsis Klára (telefon: 20/377-95-27, e-mail: [kocsis@ibsen.hu](mailto:kocsis@ibsen.hu))