

Képekben a hírek

Bizony, ha jók a képek!

Szeretem a sajtófotó-kiállításokat. Ha csak tehetem, megnézem az évente rendezett országos kiállításokat. A képek valóban hordozzák a híreket. De csak akkor, ha készítői kiváló művelői mesterségüknek. Márpedig ezekre a kiállításokra ezernél több képből válogatják ki a legjobbakat. És a legjobbak nemcsak a híreket hordozzák, hanem megráznak, elszomorítanak, elgondolkodtatnak, gyönyörködtetnek, megmosolyogtatnak vagy éppen megnevettetnek. Persze

csak akkor, ha készítői művészei mesterségüknek.

Ehhez a címhez tartották magukat a Képekben a hírek c. kiállítás rendezői, amikor mellőzték a képaláírásokat. A kiállítók a Békés Megyei Hírlap fotósai: Imre György, Kiss Zoltán, Kovács Erzsébet, Lehoczky Péter. Ezt azonban csupán a tájékoztató táblán olvashattuk el. Pedig minden kiállított kép alkotás, és az alkotásoknak alkotói vannak. Alkotói, akik meglátták, megkeresték, megtervezték, esetleg megszenvedték alkotásai-

kat. Hiányzott a nevük a képek mellől!

Kockázatos, esetenként igazságtalan egyetlen jelzővel minősíteni egy kiállítást. Mégis megkockázatom: *szírvonalas* kiállítást láthatnak azok, akik elmennek megnézni a Művelődési Központ aulájába. Ez nem jelenti azt, hogy minden kép ilyen. Van néhány, amelyik nem több egy szimpla felvételnél, és csak a technikája különbözteti meg egy amatőr képtől. Szerencsére csak *né-*



hány. A képek többsége jól ragad meg egy-egy ritka pillanatot, és valóban benne van a hír. Ezek közül emelkednek ki azok, amelyek vagy ritka pillanatot ragadnak meg (a békésszentandrászi duzzasztó légi felvétele a nagy árvíz idején), vagy ritkaságukban is emberit (árvízi homokzsákolók). Ide sorolnám a derűt sugárzó képeket is (kolbászfesztivál), nagy szükség van ezekre. Ugyanakkor nem biztos, hogy kiállítottam volna azokat a képeket, amelyek csak annyiban különösek, hogy tragikus eseményt rögzítenek (kukkolnak). Számomra a csúcsot a százéves asszony portréja jelenti. (Mégkérdeztem a jelenlévő Kis Zoltántól: Lehoczky Péter fotója, egy kondorosi százéves asszonyt ábrázol.) Ez a kép sugározza a száz esztendő minden nehézségét. A barázdált arc azonban visszaadja azt a keménységet is, amellyel ezt a sorsot viselte. Semmi megtörtség, semmi alázat, semmi reménytelenség. Bármennyire szokatlannak tűnik a kijelentés: ez a százéves arc *szép*, ha nem maga *szépség*. Benne van a múlt és jelen, s ha nem lenne képtelenség, akkor azt írnám, a jövő is.

Egy tudósításnak nem lehet feladata, hogy mindent elmondjon egy kiállítás képeiről. Jöjjön hát a tudósítás. November 10-én 15 óra 45 perckor megnyílt a Képekben a hír című kiállítás. Megnyitotta *Szabó Zsuzsa* lapmenedzser és *Földesi Zoltán* országgyűlési képviselő. Megtekinthető a Művelődési Központ aulájában a hónap végéig, hétköznapokon 10–16 óráig.

Meg kell nézni!

Kutas Ferenc

PÉNZRE VAN SZÜKSÉGE?

BÁV ZÁLOGHITEL

Hozza hozzánk értékeit!

- Kedvező feltételek
- Rövid áttekinthető futamidők



Szarvas

Szabadság út 54-56.

Tel.: 66/215-751

BÁV BIZOMÁNYI KERESKEDŐHÁZ ÉS ZÁLOGHITEL ZRT.