

Akadémiai szinten Jó hírünket vitték magukkal

XXXVII. Országos Honismereti Akadémia. Ez volt a címe a június 28–július 3-ig tartó rendezvénysorozatnak, amelynek Szarvas, tágabb értelemben Békés megye adott otthont. A Honismereti Szövetség, a Békés Megyei Karácsonyi János Honismereti Egyesület és a Vajda Péter Művelődési Központ szervezésében zajlottak az események. Zavartalanul, gőrdülékenyen. A megye részéről *Fabulya Lászlóné*, a város részéről *Csasztyan András* fogta össze a jól megkomponált eseményeket. Bizonyára voltak nehézségeik, de ezekből a résztvevők – több mint másfél százan voltak – semmit nem éreztek. Az Akadémia központi témája: ember és környezet.

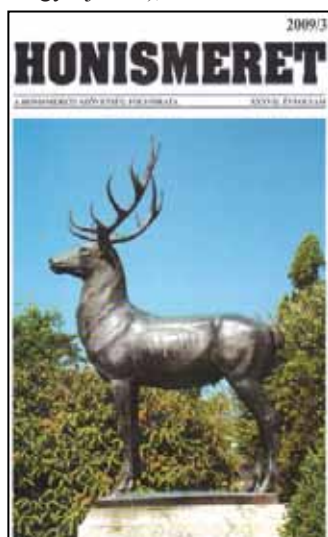
– Örülök a sikernek, remélem mások tetszését is elnyerték az előadások. Számomra nagy elégtétel, mert sokan támaszkodtak, nem sok fantáziát láttak ebben a természet, környezettel, gazdálkodással foglalkozó tematikában. De mint eredendően agrármérnök végzettségű ember, tudtam, hogy jó előadókkal (s egy kis szerencsével) ez is lehet olyan izgalmas és színvonalas, mint bármely történelmi, vagy irodalmi téma – mondta a záró nap után *Halász Péter*, a Honismereti Szövetség elnöke elismerő szavaimra.

Színvonalas és érdekes előadások; nemcsak jó, hanem *kitűnő* előadók is voltak a három nap folyamán – köztük négy szarvasi. Az említett témakör nagyon is változatos előadásokat eredményezett. Szó esett itt történelemről, irodalomról, földrajzról, gazdaságról, hagyományokról, de még a székelyföldi borvizekről is – ez utóbbiról ízes magyar nyelven –, és bemutatkozhatott az ország helytörténeti előtt a Szarvasi Krónika is. A Művelődési Központ színháztermében egyetlen előadáson sem ültek száznál kevesebben. Népszerűek voltak az előtér asztalaira helyezett kiadványok: pillanatok alatt elkapkodták őket.

A rendezvény negyedik napján négy busz vitte három útvonalon a kirándulókat. Meglátogatták Szentandrás, Békéscsabát, Gyulát, Új- és Szabadkigyóást; Gyomaendrődöt, Dévanyát, Vészto-Márgort;

Kardoskutát, Orosházát. Végül minden út Kondorosra vezetett, ahol „betyáros” fogadtatásban részesültek a kirándulók: a csárda előtt az Akadémia tiszteletére emlékoszlopot állítottak; zenés műsort adtak, lovas bemutatót tartottak – leányrablással egybekötve, végül vacsorával zárták a rendezvényt.

A városról csak felsőfokokban beszéltek az Akadémia résztvevői. Leginkább a Szabadság út és a Kossuth utca épületei, a természeti környezet, a parkok, no és a bőséges ellátás nyerték meg a tetszésüket. Szóanyagainkat magukkal vitték (a környező országok magyarjai is); a Honismeret



című folyóiratban megjelent a *Babák Mihály* polgármesterrel készült interjú, amelyben a város vonzerejéről esett szó – nem is kevés. Címlapjára a Szarvas-szobor került, és egy rövid írás be is mutatta a legendáját.

Kell-e ennél jobb propaganda a városnak? **Kutas Ferenc**

Elbűvölő jobb agyfélteke

Különös kiállítás megnyitóját tartották vasárnap délelőtt a Tessedik Sámuel Múzeumban. Különös, annak ellenére, hogy szinte minden héten nyílik itt egy képzőművészeti kiállítás, és ez is azok közé tartozik, amely rajzokat, szobrokat, fotókat mutat be. A különbség csupán az, hogy míg a kiállítók általában hosszú tanulási folyamat után jutnak olyan szintre a munkáikkal, hogy mások érdeklődésére érdemesnek tart-

utóbbiak között olyanok, akik saját bevallásuk szerint az általános iskola elvégzése óta meg sem próbáltak rajzolni. Tyerjanszkiné Turcsányi Katalin nem ismeretlen a szarvasiak előtt, képzőművészeti alkotásaival többször találkozhattunk már kiállításokon, ám most portrék sorát mutatja be. Emberarcokat, melyekről korábban úgy gondolta, képtelen lenne megrajzolni. Láthatjuk a kiállításon Kuti Árpád rajza-



sák azokat, ezek az emberek egy négy napos tanfolyam után produkáltak zavarba ejtően jelentős fejlődést. A kiállítást megnyitó Turcsányiné Kovács Katalin ismertette meg őket a jobb agyféltekés rajzolás módszerével. Mint elmondta, ez a technika egy komoly önismereti fejlődést ad a hallgatóknak, ami lehetővé teszi számukra, hogy saját belső énjük lehetőségeit a felszínre hozzák. Bemutatták a tanfolyam eredményeit gyerekek és felnőttek,

it, kisplasztikáit, fa szobrait, és egy érdekes látásmódról tanúbizonyságot tevő fiatal hölgy, Horváth Tímea fotóit.

Kovács Katalintól megtudtuk, hogy a kiállítókkal történt különös változás bárkivel megtörténhet, hiszen csak az bukkant a fel, ami egyébként is bennük lakik. Növekszik velük azoknak a száma, akik hozzásegíthetnek bennünket egy olyan világhoz, amelyben sokan, sokkal jobban érezhetnének magunkat.

112 éve szentelték

Ünnepi istentisztelettel emlékeztek meg múlt héten vasárnap az Újtemplom felszentelésének 112. évfordulójáról. Deme Zoltán lelkész igehirdetése mellett az Újtemplomi Egyházközség kórusa énekében gyönyörködhetett az istentisztelet közönsége, valamint Hunya Irma adta elő saját, erre az alkalomra írt versét „Álmodik a templom” címmel. Az istentisztelet keretében Deme Zoltánné olvas-

ta fel a 2008-as évről szóló lelkészi jelentést, majd köszönetet mondott mindazoknak, akik az elmúlt időszakban segítették munkájukat.

Az istentisztelet végeztével, szokás szerint, a templom bejáratánál lévő emléktáblát – ami az itt szolgált, s már az élők sorából eltávozott lelkészeknek állít emléket – koszorúzták meg.

T.L.

