

Családi nap

Sok szempontnak kell megfelelnie egy úticélnak a legalkalmasabb kirándulási hely kiválasztása során. Többek között ne legyen túl messze, könnyen megközelíthetőek legyenek a látnivalók, a programok között legyen olyan, ami leköti a gyerekek figyelmét és persze az utazás és a belépők se kerüljenek túl sokba. A Nagycsaládosok Szarvasi Egyesületének vezetősége a családi kirándulás tervezése során, mindezeket figyelembe véve a 77 kilométerre található Kecskemétet választotta úticélul. Június 6-án reggel 37 fő pattant fel a buszra, hogy meg se álljon a Cifra palotáig. Ciki vagy nem, a csapat apraja-nagyja énekelte a jól ismert gyermekdalt a zöldablakú, mázas cserepű, virágmotívumokkal díszített építmény előtt, a zebrán áthaladó járókelők nem kis csodálatára. A szemben lévő szökőkutas téren fotózkodtunk csoportosan és családdal, jóllakattuk az amúgy sem éhes, begyes galambokat, megcsodáltuk a fedett, szabadtéri sakk asztalokat, a vizetköpő béka szobrát, majd innen az út egyenesen a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhelybe vezetett, hogy csuhéfonásban, vagy agyagozásban jeleskedjenek a gyerekek. Akik pedig egyéb játékokat szerettek volna kipróbálni, vagy csak megnéz-

ni, azok az állandó játékiállítás darabjait vették szemügyre. Szabadalmaztatás alatt álló, ötletes darabok álltak a vitrin mögött, de hogy a látottak után a



kicsik figyelmét leteraszlják az emeleten játszottak is. A szemfüles gyerekek gyorsan kirakták a látott játékokról készült puzzleket, majd beléptek dédapáink-dédanyáink játékbirodalmába, ahol a csuhé, agyag,

csutka, vessző, textil és fa alapanyagok uralkodtak. Egy másik uralkodó várta a Szarvasról kiránduló családokat az ország legkisebb állatkertjében, a kecskeméti Vadasparkban, méghozzá az oroszlán öfelsége és neje. Rajtuk kívül ragadozók, növényevők, madarak, majmok

csillagokat még nem láttunk, ezért látogattunk el a Planetáriumba is, ahol élmény volt túrázni a Naprendszerben, majd az elénk táruló csillagos égbolt szépségétől szédültünk. Ilyen szédítő nap után jólesett végre a pihenés reményében hazatérni. A résztvevő családok kö-

és gyerekedvenc, simogatás-tűrő kecskék, pónik, nyuszik, birkák, valamint egzotikus állatok sorakoztak a ketrec mögött egy kis zoocsemege reményében. Énekelünk, játszottunk, „állatkodtunk”, de nappal

szönetet mondanak a NACSE vezetőségének és az elnöknek, Homonnai Tiborné Szilvinek, amiért a szervezés során oly sokat fáradtak a mi kikapcsolódásunkért és szórakoztatásunkért.
- Maya -

Tűzzománc, agyag keretben

Rovács Gyöngyi tűzzománc képfestő munkáiból nyílt kiállítás – ezúttal „hivatalos” megnyitó nélkül – a Tessedik Sámuel Múzeumban, a múlt hét végén. A tárlat július 14-ig látható. Rovács Gyöngyi így vall önmagáról:

1977-ben születtem. Kisgyermek koromban megtaláltam édesanyám titkos rajz füzetét, melynek rózsáját azóta is emlékezetből meg tudom rajzolni. Édesapám műszaki rajzai, pedig a precíz, pontos munkára vezettek rá.

Porcelánfestői végzettségemet nem sokáig használtam, mert utam egy sérült embereket foglalkoztató kerámiaműhelybe vezetett, ahol megszerettem az agyagot és megismerkedtem egy másik világgal mind szakmailag mind emberileg. Hét évet töltöttem itt, de mintha a fél életem lett volna, itt váltam „felöltté”. Közben fazekas oktató lettem. Nagy szerencsémre Horváth László fazekas mestertől tanulhattam az agyag megmunkálását. 1998-ban bejött



egy hölgy, Erdős Margitka, a kerámiaműhelybe, akkoriban költöztek Biatorbágyra, helyet keresett a tűzzománc égető kemencéjének és a szakkörnek, melynek attól kezdve is tagja vagyok.

Az agyag és a tűzzománc sokban hasonlít egymásra, mindketőt a tűz varázsolja késszé, a kemencében dől el sorsuk, létük, színeik. Szeretek ezzel a két anyaggal dolgozni, ezért vannak tűzzománc képeim kerámia keretben.

'98-óta volt pár kiállításom, csoportos és egyéni is. Szinte minden évben a biatorbágyi Faluházban megrendezésre kerül a Tűzzománc Szakkör kiállítása, hogy bemutathassuk addigi munkáinkat. Kiállítottam még Etyeken, Kisiújszálláson, Budaörsön és Budapest pár kerületében. Munkáim Európa más országaiba is eljutottak, többek közt Ciprusra, Belgiumba, Németországba, Romániába és Spanyolországba. Manapság csak hobby számomra eme két anyag megmunkálása, jelenlegi munkám nincs kapcsolatban a művészettel.

Gyertyafényben

Június 20-án, a Múzeumok Éjszakája rendezvénysorozat keretében 20 órától 24 óráig a „Gyertyafényben a múzeumban!” című rendezvényen vehetnek részt az érdeklődők a Tessedik Sámuel Múzeumban. Mindenki hozzon magának egy gyertyát, amivel körbejárhatja a múzeumot, pincétől a padlásig! – javasolja a múzeum vezetősége.

Zsákné-tárlat

Zsákné Merkel Emma festményeiből nyílik kiállítás június 20-án, 17 órakor a Tessedik Sámuel Múzeumban. A tárlat megnyitójának közönségét köszöntik majd: Roszik Zoltán, múzeumigazgató, Babák Mihály polgármester és dr. Kutas Ferenc szerkesztő. A megnyitót követően a kiállítás július 14-ig lesz látható.