

VERSEK POLC

Szerkeszti: Dr. Molitorisz Pál

Lányi Sarolta

(1891–1975)

Május van, ezúttal a fiatal Lányi Sarolta ünnepélyes, lelkes, újjongó szerelmes versével jelentkezünk.

Első versei a *Nyugatban* jelentek meg, s meglepően friss hangot ütött meg az új magyar líra akkor pedig már nagyon sokhangú, gazdag versenyében.

Gyermekéveit több helyen, többek között Szabadkán töltötte, ahol apja a zeneiskola igazgatója volt, és jó kapcsolatot ápoltak a Kosztolányi családdal. Hedvig húga Kosztolányi Dezső szerelme volt. Nem véletlen, hogy nem egy versében Kosztolányi-nyomokat vélünk felismerni: a Kosztolányival egyazon városból induló Lányi Sarolta nem vonhatta ki magát a *Négy fal között* költőjének hatása alól.

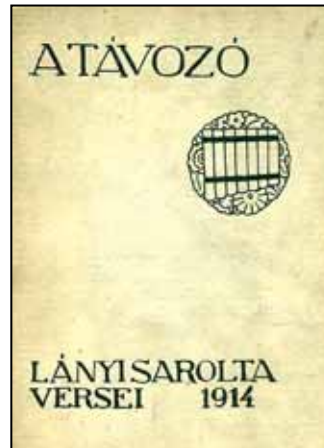
Mi tette olyan varázslatosan új hatásúvá Lányi Sarolta megjelenését a huszadik század eleji magyar lírában? Talán az, hogy nő volt s a női léleknek adott új, annak lényegét feltáró kifejeződést. Azonban van a Lányi Sa-

rolta költészetének egy olyan vonása, mely szinte egyedülálló módon jelentkezett a *Nyugat* körül csoportosuló gárdában. Ez a vonás: a teljes versírói póztalanság, a lírai közvetlenség. Már korai korszakában megjelennek nemes egyszerűségű, halkütemű versei, melyek tiszta csengése, bizalmas derűje sohasem nőiesen szentimentális, hanem vonzó és megejtő.

A Nyugat-Európából érkezett impresszionista-szimbolista líra új törekvéseket jelentő kifejezésvilágát érezzük nála sajátos, már ekkor egyéni változatban. Hangulatok, vágyak, a szerelem varázsa és fájdalomai e költészet tárgya, halvány melankóliával s talán kissé a divatos fáradtsággal övezve. E versében is a szerelem diadalittas érzése mögül mélabú kúszik elő, felsejlik e nagyszerű érzésből származó szenvedés, a *bánat bogáncsa*. Lányi Sarolta bánatot énekel, egy tiszta szerelem végtelen odaadásának szelíd bánatát.

Önálló írói munkássága mellett igen jelentősek műfordításai is. Főként orosz írókat szó-

laltott meg, ő fordította magyarra a pl. *Bunkócska* című mozgalmi dalt, illetve ő írta a



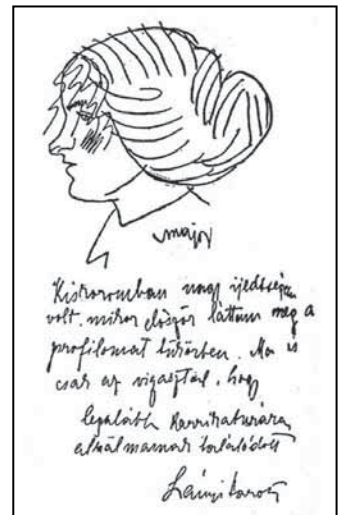
A kötet címlapja

Varsavianka című dal magyar szövegét. Egyik legismertebb fordítása Szimonov *Várj reám* című verse, amelyet gyakran hallhattunk megzenésítve Dar-

Új zene

*Lelkem lengő illatát,
új zenéjét, friss nyarat
merre rejtem én el?
Ajkam, hogy megint virul,
arcom, hogy megint kigyúl
feltámadt reménnyel.*

*Messze kéne vinni most
kedvemet, e szép pirost,*



Major Henrik karikatúrája 1913-ból

vas Iván előadásában. A most közölt versére *A távozó* c. kötetében leltünk rá, mely a gyomai Kner nyomda kiadásában jelent meg.

*senki meg ne lesse.
Mint rég sóhajtsaim,
most bimbó hajtásaim
rejtse el a Messze.*

*Távol nyári réteken
lombosodjon ekesen,
babona ne bántsa.*

*...Egyszer úgyis majd kidől
és helyette jaj! kinől
a bánat bogáncsa...*



Olvasni jó!

„mert csak a Könyv kapcsol múltat a jövőbe...” (Babits Mihály)

Amikor ma a könyvtárról beszélünk, könyvolvasás helyett az információkeresést, az egyenlő esélyű információhoz jutást, az élethosszig tartó tanulás médiatárát emlegetjük elsősorban. Az információ is árucikké vált. A tudás megszerzésének nagyobb esélye szükséges ahhoz, hogy versenyben maradjunk az élet minden területén.

Egyszerű szolgáltató helyé vált a könyvtár? A világhoz való alkalmazkodást persze nem elítélendő, ez ma természetes. Azonban a fent említett – valóban fontos – feladatai mellett, nem szabad megfeledkeznünk arról a könyvek által sugallt, olvasó ember számára igen kedves atmoszféráról sem, amiért még mindig jó betérni a könyvtárba. Mi megpróbáljuk megőrizni ezt az oldalát is könyvtárunknak. Nálunk emberek találkozhatnak emberekkel, művekkel, kultúrával, hagyományos értékekkel.

Napjaink egyre gyorsabb, napról napra változó információáradatában vitathatatlan a számítógépek szerepe, de a gyökereket, amelyek segíthetnek megkapaszkodni a múltban, még mindig a jó könyvek jelentik.

A régi hangulat visszaidézése kapcsán invitáljuk az érdeklődőket a **Vajda Péter Gimnázium Régi könyvtárába, ahol a SZIE és Könyvtár közös, „A Vajda Péter Gimnázium Muzéális Könyvtárának göttingeni nyomtatványai”** című kiállítását tekinthetik meg **június végéig minden szerdán, 14-15 óra között.** A kiállítás anyagát Gurka Dezső főiskolai docens és csoportja állította össze

Könyvajánló

Szarvas Város Közoktatási és Közgyűjteményi Intézménye Városi Könyvtára újonnan beszerzett könyveiből:

Szakirodalom

Csikszentmihályi Mihály: A fejlődés útjai
Kecskeméti Judit: A tőzsde világa, amit az online tőzsdei kereskedésről tudni kell
Kovács Gábor: Sörtéka: habos kalandozás a világ körül
Babcock, Mischael: Attila utolsó éjszakája

Szépirodalom

Du Maurier, Daphne: Ne nézz vissza! És más novellák
Feleségek könyve: magyar elbeszélésgyűjtemény
Hemingway, Ernest: A jéghegy csúcsa,
Hemingway összes novellája
Pattison, Eliot: Tibet árnyai
Roberts, Nora: Lehull az álarc

Gyermekkönyvek

Rajzolni jó! Tanulj meg lerajzolni bármit!
Blyton, Enid: Kaland a kincses szigeten
Böszörményi Gyula: Arnyvadászok

Névgyűjtemény
 Kártyanaptár
 Képeslap
 Meghívó
 Szórólap
 Újság
 Brosúra
 Szakdolgozat
 Könyv

**Kis példányszámban is
Kedvező áron
Kiváló minőségben**

DIGITÁLIS KALAMÁRIS 06/70/421-7245