



SZARVAS

és Vidéke

XXIII. évfolyam 42. szám

ÖNKORMÁNYZATI HETILAP

2008. október 16.

Forgószínpadon

Forgószínpad elnevezéssel tartott évadnyitót, nyílt napot a közönség számára az újonnan létrejött Szarvasi Általános Művelődési Központ, a múlt héten szerdán délután. Az eseményről az összevont intézmény igazgatója, Csasztvan András elmondta, hogy bár folyamatosan teszik dolgukat, s jelen vannak kínálataikkal a kulturális palettán, most először kipróbálták az évadnyitó bemutatkozást is, ahol a tagintézmények – a Vajda Péter Művelődési Központ, a Tessedik Sámuel Múzeum, a Chován Kálmán Művészeti Alapiskola és a Cervinus Teátrum – kínálatával ismerkedhetett meg részletesebben az érdeklődő látogató. Megnézhették a nemrég felújított művelődési központ épületét, bepillantottak olyan helyekre is, melyet más alkalmakkor nemigen láthatnak. A látogatók kérdőív kitöltésével segíthették az intézmény munkáját, nyeremény reményében. Csasztvan András hangsúlyozta, hogy munkájuk jelentős pontja az információ továbbítása a reménybeli közönségnek, s ennek az információáramlásnak a már eddig bevált módszerei mellett keresik az új és még újabb lehetőségeit, hogy közelebb juthassanak a város és a térség lakosságához.

A Chován Kálmán Művészeti Alapiskola munkájáról Brachna Irén számolt be, elmondva, hogy a napi feladat természetesen az oktatás. Örömmel nyugtázta, hogy az utóbbi évek legmagasabb tanulólétszámával – 534 beiratkozott tanulója van az iskolának – folyhat ez a napi munka. Ezen túlmenően szerveznek programokat is, melyekre nem csak az iskola diák-

jait és szüleiket, de a „kívülálló” közönséget is szeretettel várják. Indul hamarosan a bérletes hangversenysorozat, lesznek képzőművészeti kiállítások, játszóházak, néptánc és társastánc bemutatók, s megrendezik a szokásos elsős avatást is. Valamennyi munkájukkal arról szeretnének meggyőzni mindenkit – mondta Brachna Irén –, hogy érdemes ide járni.

A Vajda Péter Művelődési Központ munkájáról Juhász Attila számolt be. Mint mondta, teljes egészében a város lakosságának a túlnyomó többsége nem ismeri munkájukat, hiszen szinte bármilyen városi programban benne van valamilyen szinten az intézmény. A házban zajló programok közül elsőként a klubok, szakkörök, tanfolyamok széles kínálatát emelte ki. Kérte, hogy ha bárkinek „hiányérzete” van a kínálatban, jelezze a művelődési központ munkatársainak és igyekezzenek majd tovább bővíteni a lehetőségeket. Másodikként említette a nemzeti ünnepek rendezését, szervezését és koordinálását, majd a majálistól Szilvanapig tartó szabadtéri programok rendezését, szervezését, koordinálását. Végezetül a színháztermi rendezvényekről szólt röviden Juhász Attila.

Ezen a ponton csatlakozott Gergely László, a Cervinus Teátrum rendezője a bemutatkozókhöz. Elmondta, hogy az elsősorban a szlovák nemzetiségi színházat képviselő teátrum az ötödik évébe lépett, és immár országos sikerek jelzik számukra, hogy jó úton járnak. Alapvető céljuk, hogy havonta egy-két színházi eseményt biztosítsanak, hogy szórakoztató produkciókat kínáljanak a közönségnek, s hogy önálló bérlettel jelentkezzenek. Ennek keretében októberben a Bayer-Aspirin c. előadást láthatja a közönség, novemberben a „Színház mint vendég” c. produkciót, decemberben pedig egy szlovák nyelvű programmal készülnek. Februárban tervezik a Hold útja munkacíműt viselő, Tessedik életéről szóló darab bemutatását, és a tervek közt szerepel egy Márai-darab bemutatója is. Folytatódik a felolvasószínház program is, és befogadó színházként olyan produkciókat láthat a szarvasi közönség, mint a Gül Baba c. nagyoperett, a Koltai Róbert nevével fémjelzett Én és a kisöcsém c. da-

rab, vagy az Apácák c. előadás. Az ifjúsági színházi előadások sorozatban Shakespeare, Moliere és a Padlás várható. Gergely László fontosnak nevezte, hogy legyen kapcsolat, kommunikáció a közönséggel, hogy visszajelzéseket kaphassanak, mire van helyben igény.

A bemutatkozások sorát Roszik Zoltán, a Tessedik Sámuel Múzeum vezetője zárta, elmondva, hogy a múzeum hagyományosan a néprajzi és régészeti értékeket kívánja bemutatni a közönségnek, emellett a helyi alkotók, művészek bemutatkozásának is teret és helyet ad. A tervek között említette Kun Kovács László halászatról szóló kiállítását, Hódsági Ferenc fotókiállítását, Zsáky Istvánné festménykiállítását, Szabó László makettkiállítását, a Chován Kálmán Művészeti Alapiskola szokásos tárlatait, a Gobelín Hímző Kör kiállítását és a Szarvas Naphoz kapcsolódó helyi alkotók kiállítását.

A Forgószínpad, bemutatkozó és nyílt nap összegzéseként Csasztvan Andrásról hallhattuk, hogy a közvetlen közönségkapcsolat érdekében szerkesztik és bővíti folyamatosan a www.vpmk.hu, valamint a www.cervinusteatrum.eu honlapokat, ezekről részletesen megtudható minden programkínálat. Végezetül szólt arról, hogy a 40 éves Tessedik Táncegyüttes decemberben, feltehetően a Luca napi bállal egybekötve tart majd látványos bemutatót, s megkezdik a felkészülést a csodaszarvaslegenda táncszínházi bemutatójára, ami a tervek szerint 2010 Szent Iván napján lesz.

Munkarend változás

Az október 23-iki nemzeti ünnep miatt a hétvégén és a jövő hét elején munkarend változás lesz. Október 18-án, szombaton a hivatalokban, a munkahelyeken és az iskolákban pénteki munkarend szerinti munkanapot tartanak. Október 24-én, pénteken viszont pihenőnap lesz, így az október 23-iki nemzeti ünnepel kezdődő hétvége ezúttal negy napos pihenőt jelent.

Jövő héten szerdán

A Szarvas és Vidéke Hetilap a jövő héten október 22-én, szerdán jelenik meg. Ennek megfelelően változik a lapzárta is, az apróhirdetési szelvényeket október 20-án, hétfőn délig lehet leadni, az egyéb anyagok lapzártája pedig október 21-én, kedden délben lesz. Kérjük, hogy ezeket a határidőket vegyék figyelembe a nekünk szánt anyagok eljuttatásakor.