

gazdásztársai azonban nem hagyták cserben, szabadulása után is gyakran találkoztak.



Öreggazdászok a Mótyóban 1965. május 12-én (Lászlóffy, Marosvári, Koppányi, Soós)

Még a börtönben szerzett súlyos érszűkület betegsége miatt egy Budapesten végrehajtott műtétet követően, 1968. január 29-én, 58 évesen orvosi műhiba következtében, vérmérgezésben elhunyt. Porai a szarvasi Új-temetőben nyugszanak.

A Békés Megyei Bíróság az 1989. december 15-én kelt határozatával rehabilitálta, a vádak alól felmentette, ítéletét semmissé nyilvánította.¹⁴ 1992-ben, 1999 körül, majd 2006-ban forradalmi tevékenységéért posztumusz állami kitüntetésben részesült.

Fontosabb források

Urbancsok Róbertné sz. Lászlóffy Magdolna visszaemlékezéseiről készült feljegyzés;

Lászlóffy Ildikó, Koppányi Pál és Gácsi Lajosné Marosvári Ilona adatközlései;

A Békés Megyei Ügyészség 1957. Bül. 133/11. számú vádirata.



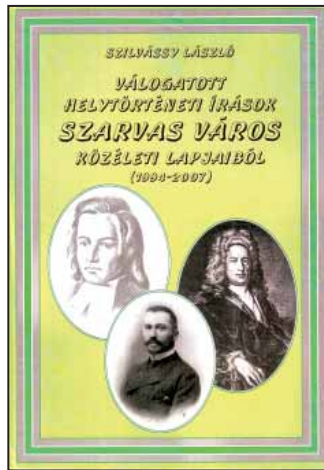
Síremléke a szarvasi Újtemetőben, a halálozás évszáma téves (dr. Szító János felvétele)

A fotók Koppányi Páltól, Lászlóffy Ildikótól, ill. a *Forradalom és megtorlás Szarvason, 1956-1963* (felelős szerkesztő: dr. Kutas Ferenc) c. kötetből származnak.

¹⁴ *Forradalom és megtorlás Szarvason, 1956-1963*, felelős szerkesztő: dr. Kutas Ferenc, Szarvas, 2006. 219 p.

Színes, mint egy mezei virágcsokor

Újabb, impozáns megjelenésű kötettel jelentkezett dr. Szilvássy László a szarvasi könyvpiacra. Új könyvének címe: *Válogatott helytörténeti írások Szarvas város közeleti lapjaiból (1994-2007)*. A szerkesztő így ír a könyv előszavában:



Kötetünk Szarvas város 1994-2007. évben megjelent közeleti lapjaiból (Szarvas és Vidéke, Szarvasi 7 független hetilap) általam kiemelt írásokat - csokorba szedve - foglalja magába, nagyobb részt az utóbbi hetilapból származókat. A kötet legalább 300 újságcikkbe foglalt történelemről ad korrekt tájékoztatást. Ez a terjedelmes anyag csak önmagában tűnik nagyoknak, valójában sokkal kevesebb írást tartalmaz, mint amelyek szintén figyelmet érdemeltek volna. Hogy a történelem miatt nem kerülhettek teljes feltárássra, csupán azért,

mert eredetileg sem volt szándékomban a teljesség.

Az anyag szelektálása nem előre meghatározott téma szerint történt, hanem szubjektív megítéléssel, figyelemmel az írás jelentőségére, fontosságára.

A szemelgetés során arra törekedtem, hogy a történelem helyi társadalmi élet valamennyi területére kiterjedjenek a kötetben, jelentőségük és aktualitásuk figyelembevételével. Lehetőleg kapjon helyet a kis- és nagybetűs élet egyaránt. Az összeállítás lehetőleg színes legyen, akár csak egy mezei virágcsokor, akár csak az élet. Úgy gondolom a kötet jelenlegi formájában is alkalmas lehet - mint kordokumentum - arra, hogy újszerű formájában is kronológikusan betekintést nyújtson a szarvasi helytörténet iránt fogékony, a bizonyos témában kutatók számára.

A gyűjtemény néhány olyan írást, cikket is tartalmaz, amely nem szorosan vett helytörténeti, sőt van benne olyan írás is, amely bár Szarvason, de nem a fenti két lapban lett közzétéve. Ezek szintén jelentős helytörténeti dokumentumok. A kötet végén előforduló írásokban olyanok vannak elkülönítve, melyek forrása hiányos.

Diskurzus

Megjelent a Diskurzus, a Tessedik Sámuel Főiskola Pedagógiai Főiskolai Karának kiadványa. Virágné Horváth Erzsébet szerkesztő és a szerkesztőbizottság – Lipcsei Imre, Lonovics László, Szilvássy Orsolya, Zsiga Jánosné – ezúttal a 2007. évi Magyar Tudomány Napja Ünnepe előtt tisztelgő kari rendezvényen elhangzott előadásokat tárja az olvasók elé. A magyar és angol nyelvű összefoglalót tartalmazó tudományos munkákat négy témakörbe csoportosították, melyek a következők: Pedagógia és személyiség, Fejlesztő pedagógia, fejlesztő módszertan és végül: A pedagógiai kar művésztanárainak alkotásai. A kiadvány 350 példányban készült a Szarvaspress Nyomdában.

