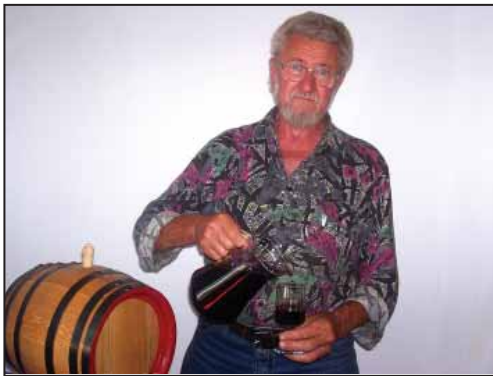


VIII. Országos Biobor Verseny

A Néró, mint új Hungaricum

Egy volt szarvasi gazdász és egy mostani szarvasi gazda a kapott Tessedik tálentemot minden jel szerint igen jól kamatoztattja. Igen nagy meglepést és egyúttal örömet jelentett a 89 éves Dr. Csizmazia Darab Józsefnek, a Néró szőlőfajta nemesítőjének, hogy a VIII. Országos Biobor Versenyen a szarvasi Medvegy Mihály biokertész által bemutatott és versenyztetett NÉRÓ szőlőfajta borával találkozhatott. Joggal merül fel a kérdés, hogy honnan ismerhetjük e három nevet: Dr. Csizmazia Darab József, Medvegy Mihály és a két borász közös ismerősét és kedveltjét a Nérót?



Dr. Csizmazia Darab József az agrártudományok kandidátusa, szőlőnemesítő Szarvason végzett a Tessedik Sámuel Mezőgazdasági Tanintézetben 1938-ban. Saját bevallása szerint is jó alapokat kapott, hazai és nemzetközi elismerése-

ket szerzett. Többek között az EU által is fajtaoltalmat kapott szőlőfajtaival a Néróval. 33 év kutató és nemesítő munkája után francia hibridek és hazai fajták tovább keresztezésekként, szakmai és hatósági akadályokon túllépve, 1994-ben állami elismerést kapott a fajta és bejegyzésre került az EU Szőlészeti Szakbizottságánál. Pár évvel később a Néró fajtaoltalmat kapott Svájcban, majd Brüsszelben amit eddig külföldi fajta még nem ért el. Hosszú utat járt be a vörös bogyójú szőlő, ami rezisztens (gomba betegségeknek ellenálló), bőtermő és a noah direkttermő fajta leváltására kiválóan alkalmas. A belőle készülő bor, ami magas rezveratrol tartalma miatt orvosegészségügyileg is igazolt gyógyhatású. Gyulladáscsökkentő, magas vas tartalmú és gátolja a sejtek elburjánzását a benne található fenolvegyületeknek köszönhetően. Jól ismeri e fajta minden gyakorlati előnyét Medvegy Mihály biokertész is, aki 2007. május 14-én az országos versenyre elvitte az Őszőlőből származó Néró borát. A Biokultúra Egyesület által hirdetett minősítésen azért indult a biokertész, hogy minél nagyobb ismeretségre tegyen szert a Néró szőlő és a belőle készült bor. Oklevéllel ismerték el a Szarvas-Őszőlői Néró vörös biobort. Ez a szőlőfajta egyszerűsége ellenére tökéletes, mert frissen fogyasztva izletes és zamatos bor készíthető belőle. A fajta és nemesítője hosszú és eredményes utat tett meg, míg az Alföldről Egerbe került, majd onnan vissza Szarvasra. Mint csemege vagy gyógybor remélhetőleg rövid idő alatt eljut minden kertbe és asztalra.

- Maya -

Poétika

Volt egyszer egy kisfiú, aki miután felébredt egy reggelen, nagyon bunkó lett. Először csak azt mondta, hogy meglássuk, mi lesz, majd hozzátette, hogy bántsa a szemét a fény, végül jól tarkón vágta az előszobában fésülködő kishűgát, aki lefejelte a tükröt. A megsuhintott kishűgát a repedt tükrökben egy aránylag bunkó kislány arcát vélte felfedezni. Dikmán, torzítsa a fejemet a törött tükrök, mondta az addigra jócskán bebunkózott bátyjának. A tahó bátyus, meg a sutyerák kishűgát együtt indultak tovább a lakásban. A konyhában tüsténkedő édesanyjuk meglepetten állt a pirítóssütőnél, hogy hová lett a csekélyke értelem drága gyermekei szeméből, de nem sok ideje maradt a gondolkodásra, fia ordítva odaszórt az asztalra, a lánya pedig beleköpött a teáscsészébe. Az anya pár másodperc után azon vette észre magát, hogy erősen szorítsa gyermekei nyakát, nyomkodva fejüket bele a gőzölgő rántottába. Zabálatok, visitotta a konyhában, erre betoppant a ház ura, aki biztos, ami biztos, megőrizve nyugalma, ókori bölcseségtől idézett családjának. Arisztotelész szavaira a feleség elengedte gyermekei nyakát, a rántottától masztos arcú kölykök felpillantottak, az apa pedig dicsőülten emelte karját a magasba, akár egy ókori bölcs, majd egy hátrázott mozdulattal lepofozta kis családját. A gyerekek arca vissza a rántottába, a feleség pedig tarkójukat szorítva tanította tovább a csemetéket, hogyan kell szépen enni. Mindeközben az áporodott hátsó szobában tévésző nagymami valami ördögi készítés folytán jól oldalba rúgta a békésen heverésző Cirmikét.

Hartay Csaba

Kántor Zsolt: Madarak, puha gépek

A szerző új könyve az Ünnepi Könyvhétre jelent meg

A kötet kortárs líránk egyik legkülönösebb költőjének pályáját elemzi, Báger Gusztáv költészetének korszakait veszi sorra és helyezi irodalomtörténeti kontextusba. Azért is egyedülálló Báger költői pályája, mert közzéadásaként, bankárként és megmaradt irodalmárnak és vállalja a humán érekek képviselését a globalizált világ rekvizitumai között. Báger Juhász Ferencel indult, de egészen 1996-ig nem publikált. Azután harminc év kihagyás után igen karakteres, erős versekkel jelentkezett. Legismertebb könyve az Időtáv mollban, a Széphalom Könyvműhelynél jelent meg, méltatta annak idején Tandori Dezső és Petőcz András is.

Báger Gusztáv költészetét egy kiiktathatatlan faktor, a léptékváltás dimenziója veszi körül, akár a kortárs lírai sokféleség, akár a Nagy Múlt kanonikus rekvizitumai felől néz-

zük a szövegek kontextusát.

Valamit tud, amit a többiek nem nagyon. Van egyfajta *stichje*, ami zamatot kölcsönöz keserű beszédének.

Sajátos ízei a nyelv legeldugottabb pontjairól lemetszett mintavételek. És a lírai mikroszkóp alatt valóban felfedezés várja a befogadót, a distinkció új összefüggései, eddig felátlatlan mondat-anyagok, szöszövek.

Ahogy *Rugási Gyula* írta a kötet lektori jelentésében: Kántor Zsolt újrafelfedezte Bábert.

Nincs meglepetés annak, aki meglepetést várt. Sokrétű, domináns hang. Irritál és lelkesít egyszerre. A versválságnak vége. Vannak járhatatlan ösvények, amiket minden tehetség maga vág „össze”. S szét.

Olykor a dekonstrukció, más alkalommal a rekonstrukció az a módszer, amivel a recensens Báger Gusztáv líra-világá-

hoz közelít, ahogy a versek közel engedik a beszéd közepébe, oda, ahol a szöveg szöveggel lehet csak „újraírni”. Tudjuk, a generációk sora után átcsapott a világ *degenerációba*. De mindig kitalált a dzsungelből az *elemzés*, ha a regeneráció áttetsző ernyőjét nyitotta ki a textus fölé. És a Báger-művek ezen az úvegen keresztül néznek az olvasó szemébe. A derű, az oldott lét optikáján át.

Értelemszerűen ez egy más léptékkal mért lépték így. A megváltozott mércék ideje, az újdonságpszichózis (unalma/uralma) utáni korszak nyitányaként.

A szép kivitelezésű, tipográfiaiul is mives kötetet a TISZATAJ Kiadó adta ki. A könyvet ősszel Szarvason is bemutatják, ahol a monográfia „tárgya”: Báger Gusztáv is jelen lesz, aki jelenleg az Állami Számvevőszék főosztályvezetője. **Z. h. gy.**

SZARVAS ÉS VIDÉKE
Onkormányzati Hetilap

Engedélyszám: HU ISSN 0238-1435
Megjelenik minden csütörtökön.

FELELŐS SZERKESZTŐ: TATAI LÁSZLÓ.
MUNKATÁRSAK: KERESRÜ ZSUZSA,
DR. KUTAS FERENC
KÉZIRATOKAT NEM ÖRZÜNK MEG ÉS NEM
KÜLDÜNK VISSZA.

SZERKESZTŐSÉG: VÁROSHÁZA
5540. SZARVAS, Szabadság u. 25-27.
Telefon/Fax: 66/312-284
Email: szvid@szarvas.hu
Kiadja: SZARVAS VÁROS
ONKORMÁNYZATA
Felelős kiadó: DR. MELIS JÁNOS