

ÉVSZÁZADOK GITÁRZENÉJE

MÁJUS 19. SZOMBAT, 18 ÓRA, EVNGÉLIKUS ÓTEMLPOM



Szabó Csaba gitárművész, a Bécsi Zeneakadémián szerzett diplomát, s idén áprilisban az olaszországi Pármában megnyerte a Niccolò Paganini Gitárversenyt. Az évszázadok gitárzenéje c. koncerten a reneszánsz kortól napjainkig csendülnek fel előadásában – többek között – Downland, Bakfark, J. S. Bach, Tarrega művei. A zenedarabokat szóbeli ismertetőikkel, zenetörténeti érdekességekkel fűszerezi Szabó Csaba gitárművész május 19-én, szombaton, 18 órától, az evangélikus Ótemplomban. Jegyek a helyszínen 1000ft-os áron kaphatók.

Itt az új Krónika

A huszonegyedik



A napokban megjelent a Szarvasi Krónika 21. száma. A szerkesztőbizottság, dr. Kutas Ferenc felelős szerkesztő vezetésével ezúttal is a hagyományokhoz hően tartalmas, olvasmányos, érdekes közművelődési és helytörténeti összeállítást nyújt át az érdeklődő szarvasi olvasóknak. A **Jelenidőben** rovat az elmúlt önkormányzati ciklus programjának végrehajtásáról szóló beszámolóval kezdődik, majd a 2006-os önkormányzati választások eredményeivel, az új testület alakuló üléséről szóló beszámolóval folytatódik, amit egy képviselői kislexikon tesz teljessé. Igen gazdag a 2006-os esztendő ki-tüntetettjeiről készített összeállítás, a városi elismerések mel-

lett a Baráti Kör kitüntetettjei és az év sportolói is helyet kaptak ezeken a lapokon. A 2006-os esztendő minden eddigig meghaladó árvizéről *Megyeri Mihály*, a Kövizig szakaszmérnöke írt a Krónikába, s itt található azoknak a névsora, akik az árvízi védekezésben kifejtett munkájukért elismerésben részesültek. A Jelenidőben rovaton belül a „Szarvasról indultam...” sorozat ezúttal *Várnagy Mihályt* mutatja be, aki az elsők között kapta meg a Békés Megeyi Prima Díjat.

A **Múltunkat idézve** rovatban helyet kapott *dr. Krajcsócs János* tanulmánya arról, hogy milyen sorsuk volt a mezőgazdasági cselédeknek Szarvason, a világgazdasági válság idején, folytatódik a nagy-könyvtár kincsei sorozat és *dr. Molitorisz Pál* képviselőportrészorozata is, ezúttal *dr. Zelinváry Szilárd*dal ismerkedhetnek meg az olvasók. *Korim János* Örménykút és Kardos földrajzi neveit összegyűjtő tanulmánya a 4. részhez ért, *Lelkes Pál* tanulmányi iskolákat számbavevő sorozata pedig már a 11. résznél tart. A Múltunkat idézve rovatból megtudhatjuk, hogy milyennek látta Szarvasot egy átutazó 1804-ben, s arról is képet kaphatunk, hogy milyen volt

az asztalitenisz-élet városunkban 1945 után. Új sorozat indult a Krónika 21. számában, melyben *dr. Sebestyén Istváné* a szarvasi keresztnévadási szokásokról értekezik, az első részben 1734-től 1916-ig.

A **Nemzetiségeink életéből** rovatban – más írások mellett – megismerhetjük az újonnan megalakult szlovák és cigány önkormányzatok képviselőit.

Gazdag a **Szemle** rovat is, ahol mindig az előző évben megjelent szarvasi, vagy Szarvassal foglalkozó kiadványok kapnak helyet. A tucatszéri periódikát ismertető szemlében ott találjuk *dr. Juhász Irén* német nyelven megjelent régészeti szakmonográfiáját, és egy 105 évvel ezelőtti „Szalon Újság” c. kiadvány ismertetőjét, ami a Bolza-kúriát mutatja be. A papír alapú kiadványok mellett a felelős szerkesztő örömmel számol be arról is, hogy elkészült a Szarvasi Krónika Alapítvány internetes honlapja is, ami újabb, sokrétű lehetőséget teremt a helytörténet iránt érdeklődőknek.

A Krónikát szokás szerint a Szarvason történt 2006-ban összeállítás zárja, s aki a hátsó borítóig elér, ne sajnálja az időt a Vörösmarty vers elolvasására: érdekes gondolatok 1830-ból.

Miss május

Rednyivánszky Bandi bácsi rájött a tutira. Nincs mese, ki kell bérelni a májust, csak-komputer elsejéjtől harmincegyig. Erzső néni, a felesége csak annyit mondott, hogy ennyit a kannás borokról, idő előtt megbutul tőle, aki rászokik. Cö, cö, caccogott Bandi bácsi, s közben kihúzta a konyhaszekrény középső fiókját, mennyi zseton is van májusbérlésre, meg így egyáltalán. Erzső néni közben kiborult, mint a kannásbor. Bandi bácsi egy pillanatra összerendezte a merész hasonlat miatt, de hamar rájött, hogy tele a tank, hajrá. Amint beért a hivatalba, átfutott az agyán a felismerés: hoppá, már csak 21 napot érdemes kibérelnem a májusból, mivel tíz eltelt, mit el-telt, valószínűleg kibérelte valaki, beelőzve, ellopva életem nagy ötletét! Gyorsan a sor legelejeére furakodott, ne-hogy bárki is elhalássza előle a maradék 21 napot. Nézzük csak, májusbérlési kérelem, tessék, nyújtott át neki egy adatlapot az ügyintéző kisasszony. Tárgyhavi döntés június második felében. Tessééék? Ha júniusban bírálják el a kérelmet, hogyan lehet enyém az egész május, hördült fel Rednyivánszky Bandi bácsi. Utóbérléssel, bökte oda az ügyintéző kisasszony, majd hozzátette: nincs semmi rizikó, és utólag már minden könnyebb, megszépül a múlt, higgyen nekem. Én; igaz, némi protekcióval, de a napokban vásároltam vissza leánykorom legszebb éveinek bérleti jogát. Most, hogy mondja, valóban nagyon üde, fiatalos, hölgyem, miss május, ha meg nem sértem, búgta kedvesen Rednyivánszky Bandi bácsi az ügyintéző hölgynek, s azon a májusi napon valami elkezdődött.

Hartay Csaba

SZARVAS ÉS VIDÉKE Önkormányzati Hetilap

Engedélyszám: HU ISSN 0238-1435
Megjelenik minden csütörtökön.

Felelős szerkesztő: TATAI LÁSZLÓ.
MUNKATÁRSÁK: KERESZŐ ZSUZSA,
DR. KUTAS FERENC
KÉZIRATOKAT NEM ÖRZÜNK MEG ÉS NEM
küldünk vissza.
SZERKESZTŐSÉG: VÁROSHÁZA
5540. SZARVAS, Szabadság u. 25-27.
Telefon/Fax: 66/312-284
Email: szvid@szarvas.hu
Kiadja: SZARVAS VÁROS
ÖNKORMÁNYZATA
Felelős kiadó: DR. MELIS JÁNOS