

## Néptáncosok Antalyában

A Chován Kálmán Művészeti Alapiskola gyermek-íjúsági csoportját azzal a megtisztelő szakmai felkéréssel keresték meg, hogy 2007. április 17-26 között hazánkat képviselje a törökországi Antalyában megrendezésre kerülő Nemzetközi Néptánc Fesztiválon, melyen 63 nemzet táncosai lesznek jelen.

Az ott töltött idő alatt a főrendező török televízió vendégei a kiutazók, nekünk az útiköltséget kell előteremteni. A csoportunkat elkíséri a Duna Televízió 3 fős stábjá is. A fesztiválról riportfilm készül, amely természetesen a hazaérkezés után adásba kerül.

A Tessedik Táncgyűstest működtető Szarvasi Hagyományörző Közalapítvány 2007. évi költségvetéséből elkülönít önerőt, ezzel párhuzamosan pályázatot nyújt be a Nemzeti Kulturális Alap Népművészeti Szakmai Kollégiumához a művészeti csoportok fesztiválon való részvételének támogatására. Sajnos így is szükség lesz a szülők és az önzetlen támogatók segítségére.

A Szarvasi Hagyományörző Közalapítvány kiemelten közhasznú szervezet. A jelenle-

gi jogszabályok értelmében az adományt adó magánszemély, a személyi jövedelemadóról szóló 1995. évi CXVII. Törvény 41§/4/ bekezdése értelmében a befizetett összeg 30 százalékkal csökkentheti adóját.

Azok a vállalkozók, cégek, társaságok, akik adományaikkal támogatnak kiemelkedően közhasznú szervezetet – 1996. évi LXXXI. Törvény a társasági adóról és az osztalékadóról 7.§./5/ b) pontja alapján – az adózás előtti eredmény csökkentéseként az adomány másfélszeresét, de legfeljebb az adózás előtti eredmény 20 százalékát érvényesíthetik.

Amennyiben anyagi támogatásával segítené a csoportunk fesztiválon való részvételét, az alábbi számlaszámra való befizetéssel teheti meg:

**KHB Rt 10400834-08300359**

További információval szívesen állunk rendelkezésükre a 66/311-464 vagy 66/312-720 számú telefonszámon.

Tisztelttel:

**Brachna Irén igazgató,  
Csaszvan András a  
kuratórium elnöke és a  
kiutazó táncosok szülei**

Tisztelt Jegyző Úr!

## Ezüstszőlő vagy Tanya

Amikor 1980-ban először hallottam erről a helyről, igen elbizonytalanodtam, mert azt hittam, hogy a világ végére jövök, de egyben izgalmas kalandnak gondoltam az utazást. Én a modern dunántúli bányavárosban élek, és eljövök egy olyan helyre, ahol a pontos cím: Tanya III. külkerület..., vagy ha buszjegyet kérnék, azt kell mondanom Ezüstszőlő. A másik verzió pedig, ha vonattal jönnék, a jegyet úgy kell kérni: Sirató állomás. Hát mi is a neve tulajdonképpen?

Az utazás izgalmát persze betetőzte az, hogy amikor leszálltam a Sirató állomáson, úgy éreztem magam, mint aki 100 évet visszarepült a múltba, a táj olyan, mint a vadnyugati filmekben. Seholy egy ház, állomás, semmi, csak a pusztaság, és a messzibe tekintve házcsoportokat látva, az jelezvén az úti célt. Tényleg tanyába jöttem. A döbbenet persze ezután ért, egy kis gyaloglás után három utcácskából álló miniatűr településre értem.

Most akkor hova jöttem, Tanya III. vagy Ezüstszőlőbe?

Én azt tanultam az iskolában, tanya az a ház, vagy ritkán lakott település, ahol nyáron laknak, télen pedig visszaköltöznek a városba. Hát ez a település egyáltalán nem úgy néz ki. Mifelénk ezt, ha saját közigazgatása van már akkor falunak, ha a városhoz tartozik, akkor pedig kertváros, vagy régi nevét meghagyva pl. Oroszlány Borbála telep.

Szóval, amikor odaértem számomra nem tanya, hanem Ezüstszőlő. Az, hogy az illetékesek, a Földhivatal még a 100 évvel ezelőtti időben élnek, elég szomorú számomra. Modernizációval traktálnak bennünket, felzárkózás a nyugati világhoz, uniós tagállam vagyunk, de a rendszer még feudális, mert ez a kis települést, amely megfelel bármely más város kertvárosának, vagy csak ősi nevén, ahogy mindig is hívták Ezüstszőlő, még mindig közigazgatásként úgy szerepel: Tanya III. külkerület...

Több mint húsz éve lakom itt, hiszen a legelső találkozásomkor beleszerettem ebbe a „tanyába” semmi pénzért nem költöznek vissza a városba, ahonnan jöttem, de mindig fájó pont a szívemnek, amikor haza megyek édesapámhoz, és az ott lakók azt mondják, megjött a tanyasi, mert a címem Tanya III. külkerület... Én és a családom nem tanyán, hanem Ezüstszőlőben lakik.

Kérem megtisztelő állásfoglalását ez ügyben.

Tisztelettel:

**Uhljár Pálné ezüstszőlői lakos**

Dr. Melis János jegyzőnek is továbbítottuk a levelet, aki ígerte, hogy – miután utánanézt a pontos helyzetnek – hamarosan válaszol olvasónk felvetésére

## Éljenek a bolondok!



A címbeli felkiáltástól volt hangos Szarvas április 1-jén, vasárnap, a bolondok napján. Szarvas Város Gyermek és Ifjúsági Önkormányzata második alkalommal rendezte meg a városi Bolondfesztivált ezen a napon. Az előzetesen megszólított szarvasi fiatalság kitett magáért, a legkülönbözőbb maskarában megjelenve vonultak végig a város utcáin, motorosoktól és egy tűzoltóautótól kísérve. A felvonulókra nem csak a bolondos maskara, hanem a bődületes hangerő is jellemző volt, harsogott a város az „Éljenek a bolondok!”-től. A piacról indulva, s oda vissza-

érkezve hívták fel a fiatalok a járókelők figyelmét, hogy április elsején teret kell engedniük a bennünk lévő bolondnak, hogy jókedvűen szemlélve a világ sokkal tágasabb és derűsebb. A városlakók – derült ki a felvonulás alkalmával – többnyire „vették a lapot”, s a bolondozásra ők is jókedvűen válaszoltak. A csoportképek elkészülte után a fiatalok úgy köszöntek el egymástól, hogy jövőre ismét megrendezik – az akkor már harmadik – Bolondfesztivált Szarvason, addig is: „Éljenek a bolondok!”

T.L.

Veľkonočné sviatky  
S týmto pozdravom  
želá každému čitateľovi  
prijemné veľkonočné  
sviatky Slovenská  
samospráva mesta  
Sarvaš a Kultúrny  
spolok sarvašských  
Slovákov.