

Új hang – új szerző

Mindig örömmel adunk teret lapunk hasábjain fiatal, tehetséges, új szerzőknek. Így újév táján, a szokásos kariaktúra közelében fogadják szeretettel az alább következő írásokat. A gimnazista fiatalember lendületes, szókimondó, szatírába hajló alkotásai a szerkesztőség egyöntetű tetszését már elnyerte, bízunk benne, hogy olvasóinknak is kellemes perceket okoznak majd. Reméljük, hogy a most debütáló szerző megőrizve felvillantott erejét, fejlesztve íráskészségét jelentkezik még lapunk hasábjain, vagy más fórumokon.

A hangszeres zenéről

Manapság sok ember, különösen a „mai fiatalok” még a címet sem értik. Hangszeres zene? Az meg mi? Kérdezhetik azok, akik az egyre inkább az elterjedőben levő disco-t, rap-et, techno-t és a többi zajt hallgatják. Beülnek a „laza” kocsijukba, feltekerik a hangereőt, végigdübörögnek a városban és ettől menőnek érzik magukat. Mert valljuk be ezekhez a zenékhez nem sok tudás kell, hogy rábeszéljenek (mert az nem ének) egy számítógéppel szerkesztett alapzenére, ami

legtöbbször rosszabbul hangzik, mint egy asztalosműhely zaja. Mert abban több változatosság van!

Hát hová fajul a világ? Egyre kevesebben hallgatják a jó öreg Rock'n'Roll-t, a blues-t, vagy akár a ponkzenét. Miért lesz egyre inkább divat a hétfélig disco és ezzel együtt a drog is meg a vandálkodás? Hová tűntek a régi jó hangulatú koncertek és átmulatott éjszakák? Emberek! Ébredjünk fel és dobjuk a kukába a gépzenét! Let's go! Rock'n'Roll!!!!!!!!!!!!!!!

Harc a szomszédal

Két igazán bosszantó állat van a világon: a szúnyog és a szomszéd. A kettő között az a különbség, hogy a szúnyogot könnyebben agyon lehet csapni. A szomszéd ellen viszont van más módszer is. A legjellemzőbb tulajdonsága a szomszédnak az, hogy mellettünk lakik és általában éjszaka ordibál, mikor más aludni akar. Ha elköltözne, ugyanolyan normális ember lenne, mint a többi bolond körülöttünk a nagyvilágban.

A szép szó legtöbbször nem használ! Például, ha megkérjük, hogy ne műanyag üveggel tüzeljen, mert még Pesten is kihívják a tűzoltókat és szeretnénk néha szellőztetni, azt válaszul, hogy kizárólag dobozos tejet iszik. Ha a csendháborításra utalunk, ordibálni kezd

és kikéri magának a szemtelenséget, hogy ilyenekkel vádoljuk.

A szomszéd közeli rokonságban áll a patkánnyal, csúnya, szőrös, kiirthatatlan.

A szomszédot a saját módszerével lehet legyőzni. Mi ezt tettük: Este 10 után kinyitott ablaknál néztük a jó öreg orosz tévéket olyan hangerővel, hogy a szekrények bécsi keringőztek és többen betelefontáltak az országból, hogy földrengést érzleltek. Később álveszekedést produkáltunk hasonló hangerővel és színes magyar szókészlettel (nem irodalmival), majd a régi trombitán próbáltunk játszani, az udvaron éjfélig. Azóta csöndesen teltek el az éjszakák, egészen egy hónapig, mikor mi költöztünk el onnan, s újra kezdhettük egy új szomszédal...

Kötelező olvasmányok

Valószínűleg nem sok rokonszenvet fogok szerezni az irodalom tanárok körében a következő cikkemmel, de csak a saját véleményemet írom le. Szóval szerintem az, hogy a mai fiatalok (beleértve engem is) nagy része nem szeret olvasni, nem feltétlen a lustaságból ered. Nagy valószínűséggel az is szerepet játszik benne, hogy megutáltatják velük az olvasást. Mert valljuk be, nem túl sok ember vesz elő újra egy régi kötelező olvasmányt, hogy megint „élvezhesse”. En mind-egyiket elolvastam, még ha sokszor a falat is kapartam közben, valamint a hajam égnek állt. Máig nem tudom megérteni, miért kell olyan kötelezőket adni, amivel sikerül a diákokat az örületbe kergetni. Gondolok itt az Antigonéra, Illyés Gyulának a Puszták népére, Franz Kafka Átváltozására, Gogol A köpönyeg című rendkívül unalmas munkájára valamint Thomas Mann-nak a Mario és a varázslójára és még folytathatnám a sort. Ez viszont nem az én rossz elképzelésem, hanem a tanulók 99%-ának a véleménye. Vannak élvezhetőek is, mint Az eg-

ri csillagok, A tanár úr kérem, Az úri muri, Fekete István Tüskevára, a Kis herceg és még pár igazán jó mű, melyekre mindenki emlékszik. De sajnos nem ezek vannak túlsúlyban. Ha például Rejtő Jenőt, Verne-t, Kari May-t adnának fel kötelező olvasmányként, biztos nem undorral fejeznék be a tanulók az olvasást. Az igazi cél ez lenne és ezt nem feltétlen a szép-irodalommal, érthetetlen művekkel fogják elérni azok, akik a tananyagot összeállítják.

Nem azt szeretném, hogy csak kalandregényeket olvassunk és az általános műveltséghez szükséges alkotásokat ne, de néha becsúszhatna egy ilyen is a kötelezők közé. Mert amit nem ért meg egy átlagos képességű tanuló magától, a tanárnak egy óráig kell magyaráznia a lényegét, az nem is lehet jó mű. Így a diák a rövidítést olvassa el, vagy megnézi, ha megvan filmesítve. Tudom sokan nem értenek velem egyet, és ezt olvasva azt gondolják, ostoba gyerek vagyok meg lusta is, de kérdezzenek meg pár tanulót és meglátják, nem egyedül a gondolkodásom.

Uniós vetélkedő

A szarvasi Városi Könyvtár EUROPE DIRECT Alpontja városi Európai Uniós vetélkedőt szervezett középiskolásoknak november 30-án a Vajda Péter Gimnáziumban.



A Vajda Péter Gimnázium, és Szakközépiskola és a Székely Mihály Szakmunkásképző és Szakközépiskola összesen 9, 3-3 fős csapata nagyon szépen szerepelt a versenyen.

Helyezések:

1. Fazekas Eszter, Farkas Márton, Parczen Domokos a Vajda Péter Gimnázium és Szakközépiskola;
2. Milosrdni István, Elek István, Pesztránszki Tamás a Székely Mihály Szakmunkásképző és Szakközépiskola;
3. László Szilvia, Nagy Nikolett, Varga Adrienn a Vajda Péter Gimnázium és Szakközépiskola tanulói.

Köszönjük a csapatok felkészülését s a zsűri munkáját, melynek tagjai: Kozák Imréné a Békés Megyei Területfejlesztési és Európai Uniós Integrációs Bizottságának volt elnöke, Sonkolyné Szekerczés Margit, e bizottság volt tagja és Dr. Reszkető Péter főiskolai docens s köszönetet mondunk a Vajda Péter Gimnáziumnak a helyszín biztosításáért.

A Városi Könyvtár dolgozó



SZARVAS, VASÚT 43.

Képző- és iparművészek munkái ingyen megtekinthetők és meg is vásárolhatók!
Értékálló ajándéktárgyak: festmények, kerámia tárgyak, szőttek, egyedi művészeti alkotások!
Jöjjön el, megéri!

Nyitva:
péntek 9 – 17 h
szombaton 9 – 12 h

**A többi napon a
06-30/9042459 telefonon lehet
bejelentkezni!**