

## Szarvasi alkotók tárlata

Szuhaj György művésztanárral köszöntötte a Város Napja alkalmából immár hagyományosan, idén is megrendezett Szarvasi alkotók tárlata megnyitójának „a meleggel küzdő, de a művészetért mindenre kész” közönségét. A vendégeket a kiállításnak helyet adó intézmény – TSF Mezőgazdasági Víz- és Környezetgazdálkodási Kara – főigazgatója dr. Bukovinszky László üdvözölte, majd Király Judit művészettörténész megnyitója hangzott el, a következőképpen:

Kedves közönség, kiállítók és látogatók!

Úgy döntöttem, hogy ma rövid leszek, csak arra a néhány percre veszem igénybe a figyelmüket, amíg egy felnőtt ember igazán figyelni képes.

Hiszen mit is lehetne egy ilyen csoportos (nagy csoportos) kiállítás-megnyitón elmondani?

A kiállítók szívének minden valószínűség szerint az esne a legjobban, ha munkáikat méltatnám. De ehhez túl sok a kiállító, túl sok a mű. A kiállított anyag nagyon heterogén, ezért nem lehet általánosságban a művekről beszélni. Kell-e, lehet-e a művészetről magáról beszélni? Ez általában kedvenc témám szokott lenni, most is egy ilyen gondolatot hoztam.

Körülbelül 10 évvel ezelőtt a

városi múzeumban részt vettem egy kiállítás- megnyitón. A művészeti szabadiskola hallgatói állították ki műveiket, s a tárlatot az akkori polgármester nyitotta meg. Meleg volt és nagy tömeg, figyelmem elkalandozott, egyetlen mondat ragadt meg, ami a megnyitószóvegben a gyerekekhez szólt: „Majd ha visszaemlékeztek erre a napra, biztosan büszkékké lesztek arra, hogy ma a kiállításotokat a polgármester bácsi nyitotta meg.”

Forgattam magamban ezt a mondatot, vissza-visszatért a gondolataimban, s csak jóval később tudtam megfogalmazni, hogy mi nem hagyott nyugodni ezzel a mondattal kapcsolatban.

Úgy gondolom, nem a gyerekeknek kell büszkének lenniük arra, hogy a kiállításukat a polgármester bácsi nyitja meg, hanem a város vezetőinek kell boldognak lenniük azért – a büszkeség itt talán nem is jó szó – hogy van a városban néhány pedagógus, sok szülő és sok-sok fiatal, aki pénz és időt áldoz arra, hogy szabadidejében rajzolni járjon, ne pedig kallódjon valahol.

A ma munkáikat bemutatók közül is sokan ebből a kis műhelyből indulnak, mindenki különböző távolságra jutott, valaki el sem érte, valaki pedig túlszárnyalta mesterét. S ez így van



jól. Sokan itt maradtak Szarvason, egyesek elhagyták szülővárosukat, de alkalomadtán visszatérnek, hogy megmutassák munkáikat a városnak. Ez szintén jó, s azt hiszem sokunk kívánsága, hogy ez így is maradjon.

Mielőtt a nagyszámú közönség figyelmé újra a kiállított alkotások felé fordult volna, Suhaj György elmondta, hogy jövőre tematikus kiállítást szeretnének rendezni, melynek témája a hal lesz.

## Szarvasi Körös Napok 2006

### Nyári művészeti fesztivál

#### Július 28. péntek

21.00: Dzsungel könyve – musical ( Dés – Geszti – Békés )  
Közreműködik: A Kassai Thália Színház  
Helyszín: Szent István park – víziszínpad  
Belépő: 800 Ft, 1400 Ft, 1800 Ft

#### Július 29. szombat

21.00: Lili bárónő – operett ( Huszka – Martos –Bródy )  
Közreműködik: Leblanc Győző és társulata  
Helyszín: Szent István park – víziszínpad  
Belépő: 1400 Ft, 1600 Ft, 1800 Ft

#### Július 30. vasárnap

18.00: Zenei kaleidoszkóp  
Közreműködnek: Ifjúsági Fúvószenekar, Szarvasi Rezes Banda, Szarvas Band, Imperiál, Next (nosztalgia-blues, rock)  
Helyszín: Szent István park – víziszínpad  
A rendezvény belépő nélkül megtekinthető.

#### Augusztus 13. vasárnap

10.00: Rock Karaván – családi nap  
Egész napos gyermekprogramok, koncertek  
21.00: Sid-, Karthago- és Bikini-koncert  
Helyszín: Szent István park és a víziszínpad  
Belépő: 500 Ft és 1500 Ft

#### Augusztus 18. péntek

21.00: TransylMánia Együttes – etno-rock (Barót)  
Helyszín: Szent István park – víziszínpad  
Belépő: 800 Ft  
Jegyek elővételben kaphatók Szarvason a Fő téren a Panoráma kávézó teraszán.  
További információk: Közösségi Ház ( Lengyel-palota )  
Tel: 66-210-064

Jó szórakozást kíván a rendezőség: Szarvas Város Barátainak Köre, „Szarvasért” Alapítvány, Szarvas Város Önkormányzata, Regionális Színház Kht., Szlovák Önkormányzat.  
( A műsorváltoztatás jogát a rendezőség fenntartja )

## Párlat



Ezzel a címmel nyílt meg a Tessedik Múzeumban Baráth Nóra kiállítása a múlt héten vasárnap délután. A képekről az újdonsült művészettörténész, Király Judit beszélt, illetve 15 éves ismeretség okán, Baráth Nóra festőművésszé válásának néhány állomását is felvillantotta. A legújabb, Szarvason kiállított Baráth Nóra képekről úgy

nyilatkozott Király Judit, hogy a művész számára fontos emberek figuráit színes fényburok veszi körül, s ez a burok a fehér színing világosodva a végtelenség felé mutat. Afelé a végtelenség felé, amit mi, földi halandók is tapasztalhatunk, kedvesünk szemébe nézve, vagy épp a Körös vizében lebegve – mondta végezetül Király Judit.