

A téma örök

Szamosszegi Bodó Sándor művészetét a ló, mint egy hí társ kíséri végig.

A történelem során korszakok válhattak egymást, de a ló, mint téma, örök maradt nála – mondta el Babák Mihály Szarvas város polgármestere a festő kiállításának megnyitóján, mely a III. Lovas Világtalálkozó nyitórendezvénye volt július 21-én. Ahogy polgármester fogalmazott: a ló és lovas megjelenése a vásznon nem véletlen a magyar művészetben,

hiszen a ló szorosan összefonódik történelmünkkel – a magyar lovas nemzet. S hogy nem csak a lovak ábrázolásához maradt hí Bodó Sándor, hanem hazájához is, azt Zahar József ezredes, a Hadtörténelmi Intézet igazgatójától tudhattuk meg, aki bepillantást nyújtott a festőművész életébe is. A szegény parasztszülők gyermekeként napvilágot látott alkotó tehetségét hamar felismerték, így iparművészeti iskolában tanulhatta. Egy plakátra írt kommunista-

ellenes szövege miatt letartóztatták, majd szabadulását követően 1956 decemberében elhagyta az országot feleségével, Bodó Ilonával és az Egyesült Államok-beli Washingtonban telepedtek le. A házaspár 1999-ben hazaköltözött és Bodó Művész Szalon címen kiállítótermet nyitottak. 2002-ben egy nagyszabású közös kiállítással mutatkoztak be a Hadtörténelmi Intézet és Múzeumban, amely után röviddel Bodó Ilona elhunyt.

A kiállított képek lenyűgözők, legyen az a ló megjelenése az amerikai polgárháborúban, az indiai kultúrában, vagy vadászat közben. Kincesmet és a többi híres magyar paripát csodálva az egyik kedves látogató így fogalmazott: „A festmények tökéletesebben adják vissza a lovat, mint bármilyen fotó!”

A kiállított darabok között ráláthatunk egy nekünk, szarvasiaknak igen kedves festményre is, s hogy miért, azt nem árulom el, inkább látogassanak el augusztus 14-ig a Tessedik Sámuel Múzeumba és keressék meg Önök!

D.Zs.



A ló, számtalan formában

Enciklopédikus művészet Ruzicskay György, s ezt mi sem bizonyítja jobban, mint az a tény, hogy a III. Lovas Világtalálkozóhoz kapcsolódva, rövid idő alatt is gond nélkül össze lehetett állítani a „Lovak Ruzicskay György művészetében” c. tárlatot – mondta a kiállítás megnyitóján, július 23-án, szombaton délután, a Ruzicskay Alkotóházban Tasnádi Attila művészettörténész, a Ruzicskay Közalapítvány kurátora. Hozzátette azt is: sok más tematikájú kiállítás is összeállítható lenne Ruzicskay képeiből, rajzaiból.

A szakos, nyári Ruzicskay-kiállítás közönségét előzőleg dr. Reszkető Péter a Ruzicskay Közalapítvány kuratóriumának elnöke köszöntötte, elmondva, hogy a lovas-témájú képek mellett most látható először a „Családfa” c. hat képből álló festménysorozat, mely akárcsak elbeszélve állít emléket a művész családjának. A képeket Fabó Éva restaurátor varázslatos munkája nyomán újjászülve láthatja a közönség. Ugyancsak most mutatták be – hallottuk Reszkető Pétertől – a Bóta-hagyatékából, Párizsból származó nyolc festményt, s a Ruzicskay-ösztöndíjasok – Bes-

senyei Bence és Komlószy-Szvet Tamás – az alapítványnak adományozott munkáit. A kiállítás Vidács Katalin Ady-versekkel, míg Iváncsó József virtuóz harmonikajátékkal teremtett a művészet átéléséhez kellő hangulatot, majd Babák Mihály polgármester köszöntötte a meglepeteket Szarvas újkori történelmének 283. születésnapján. A polgármester hangsúlyozta, hogy Ruzicskay György művésze, törekvése és hagyatéka is összefoglalója szeretett városunk majd három évszázadának. A kiállítás megnyitón Klein

Pál, a Bóta hagyaték gondnoka ismertette a Bóta család történetét, majd dr. Reszkető Péter köszöntötte meg dr. Posgay Elemér kurátor eddigi munkáját, aki a közel-múltban – korára való tekintettel – lemondott kuratóriumi tagságáról. Az elnök hangsúlyozta, hogy a döntését és indoklását sem értette egyet, de természetesen tudomásul vették, megköszönve dr. Posgay Elemér munkáját, kérte, hogy továbbra is kísérje figyelemmel és segítse az alapítvány munkáját. A kiállítás megnyitóját Tasnádi Attila tárlatvezetésével ért véget.

T.L.



Parlagfű gyommentesítés

A növényvédelemről szóló 2005. évi XXXVIII. törvénnyel módosított 2000. évi XXXV. a 2000. évi XXXV. törvény (a továbbiakban: Tv.) jelenleg leegyszerűsíti a parlagfű elleni hatósági eljárás menetét. A fontosabb változásokról ezúton tájékoztatjuk a Tisztelt Lakosságot. (továbbiakban Tv.) a következő feladatok ellátását és jogkörét rója a jegyzőkre az allergiát okozó parlagfűvel kapcsolatban:

A Tv. 5. § (3) bekezdése kötelezi a földhasználókat, hogy az adott év június 30. napjáig az ingatlanon a parlagfű virágzását megakadályozzák, és ezt az állapotot fenntartsák. Mivel a Tv. sze-

rint a növényvédelmi igazgatási feladatokat belterületen a települési önkormányzat jegyzője látja el, így amennyiben a földhasználó a károsítók elleni védekezési kötelezettségének nem tett eleget, a jegyző feladata és jogköre belterületen a közérdekű védekezés elrendelése. A határozat fellebbezésre tekintet nélkül azonnal végrehajtható. A közérdekű védekezés elrendelésével párhuzamosan növényvédelmi bírságot kell kiszabni, melynek összegét a jegyző határozatban állapítja meg (a bírság legkisebb összege húszezer forint, legmagasabb összege kétmillió forint).

A külterületi fertőzött ingatla-

nokon a hatósági eljárást, jegyzőkönyv felvételével, a körzeti földhivatalok indítják meg. A közérdekű védekezést a Növény- és Talajvédelmi Szolgálat rendeli el.

A közérdekű védekezés elrendelésének és növényvédelmi bírság kiszabásának elkerülése érdekében felhívjuk a Tisztelt Lakosság figyelmét arra, hogy ingatlanokon folyamatosan gondoskodjanak a parlagfű gyommentesítés elvégzéséről. A parlagfű fertőzöttséget folyamatosan ellenőrzik mind a belterületi, mind a külterületi ingatlanokon.

Polgármesteri Hivatal
Igazgatási és Hatósági
Osztyál

Termőföld hirdetések

	Helyrajzi szám	Az ingatlan tulajdonosa(i)	Kifüggesztés napja	Levétel napja
Termőföld bérleti ajánlat	012377.	Dr. Váradi Lászlóné Szarvas, Tanya I. kk. Anna liget 8/23.	2005.07.20.	2005.08.05.
	10340.	Sovány Istvánné Szarvas, Tanya II. kk. 20/3.	2005.07.20.	2005.08.05.
	10342.	Adamik Pálné Szarvas, Vajda u. 47/1.	2005.07.20.	2005.08.05.

Rajzpályázat

A Nagycsaládok Szarvasi Egyesülete és a Habitat for Humanity Szarvas és Térsége Helyi Szervezete Szarvas Város Napjának alkalmából „Mindenhol jó, de legjobb otthon” címmel kiírt rajzpályázatának díjazottai:

3-5 éves korcsoport: 1. Bodnár Mirjam 5 éves; 2. Szappanos Gergő 3 éves; 3. Terhes Anna 5 éves
6-9 éves korcsoport: 1. Gombár David 7 éves; 2. Gergulics Regina 8 éves; 3. Fabó Nóra 9 éves
10-12 éves korcsoport: 1. Papp Marianna 10 éves; 2. Stefancsik Nikolett 11 éves; 3. Szappanos Krisztián 10 éves

13-15 éves korcsoport: 1. Papp Katalin 13 éves; 2. Aszódi Ferenc 14 éves; 3. Bodnár Richárd 13 éves
Különdíjban részesült: Búza Beáta, 11 éves beküldőnk, aki a Vajdaságból, Kikindából juttatta el hozzánk rajzát.

A nyerteseknek és minden rajzot beküldőnek gratulálunk a szép munkáikért. A rajzok megtekinthetők a Lengyel Palota Kiszalajánál.

Minden rajzot beküldő gyermek nyereményben részesül. A nyeremények átvehetőek a Nagycsaládok Szarvasi Egyesületének székházában, Szarvas, Jókai u. 48., a fogadó órákon (hétfő-péntek 15.00-19.00, és péntek 09.00-12.00)

Rendhagyó megnyitó

Szarvas mindig is ihletet nyújtott az itt élő és ide érkező művészek számára – a város hangulata, a táj szépsége alkotásra buzdít és meghitt környezetet

biztosít legyen tél, tavasz, nyár vagy őszi. Az évről évre megrendezett, szarvasi művészek munkáit bemutató, kiállításnak idén a

Tessedik Sámuel Főiskola Mezőgazdasági Viz és Környezetgazdálkodási Főiskolai kara adott otthont. Szuhaj György tanár és alkotóművész, Dr. Bukovinszky László főigazgató, mint házigazda és Király Judit művészettörténész nyitották meg a tárlatot július 22-én.

A rendhagyó megnyitón a látogatók is „hangot kaptak”, elmondhatták véleményüket egy-egy festményről, szoborról, tiffanny technikával készült üvegekről, mégpedig úgy, hogy egy post-it papírra leírták gondolataikat az adott alkotásról és alá ragasztották. Az ötlet nagy sikert aratott mind a látogatók, mind a művészek körében, akik így visszajelzést kaphattak munkáikról.

D.Zs.



A második évad

Második évadján – a Körös Napok rendezvény-sorozat részeként – a Szarvasi Vízszínpad „telt-ház” előadásokkal szórakoztatta a közönséget, a múlt héten csütörtökön és pénteken este. Első napon Babák Mihály polgármester nyitotta meg az évadot, majd a Cigánybáró közismert története elveneredett meg, Johann Strauss népszerű melódiáival. A Fővárosi Operettszínház művészei méltán arattak hatalmas sikert.

Szintén megeredmelt sikerrel lépett a vízen ringatózó, világot jelentő deszkákra az Állami Népi Együttes és a Galga zenekar, akik a „Magam járom...” c. összeállítással a magyar népzene és néptánc virtuozitásából adtak izelítőt a hálás szarvasi közönségnek.



Szarvas Város Önkormányzata Családsegítő és Gondozási Központja ajánlja a lakosság figyelmébe az alábbi szolgáltatásait:

- házi segítségnyújtás /segítség az otthoni gondozási, ápolási teendők, házimunka és bevásárlás területén /
- valamint az ezzel együtt, de külön is igénybe vehető szociális étkeztetés.
- Mindkét ellátás a nyugdíj összegétől függően kedvezményes térítési díj ellenében vehető igénybe.
- A házi segítségnyújtás az igénybe vett gondozási idő és az óradíj szorzata, mely nem haladhatja meg a gondozott havi jövedelmének 20%-át, ezzel együtt az étkezést is igénybe véve a jövedelem 30%-át.
- Idősek nappali ellátása 4 klubunkban, étkezési lehetőséggel.
- Ezen belül ajánljuk az alábbi szolgáltatásokat, melyek ingyenesek:
- közös programok, kirándulások, kézműves foglalkozások, egészségügyi előadások, segítségnyújtás hivatalos ügyintézésben, fürdési, mosási lehetőség.

Bővebb információ kérhető a Bethlen 27. alatti Gondozási Központban személyesen, valamint a 313-343 telefonszámon Lapis Ilona Vezető gondozótól.

Továbbá:

- Idősek és Fogyatékkal élők Klubja, Bethlen G. u. 27, Kelcsi Sarolta Tel: 313-343
- Idősek és Fogyatékkal élők Klubja, Ezüstszőlő, Fazekas Béláné Tel: 313-982
- Idősek Klubja: Dózsa Gy. u. 29. Roszik Mihályné, Tel: 312-370
- Idősek Klubja: Mótó, II. Kk. 86/1. Roszonné Kisjuhász Hedvig, Tel: 313-232