

Szarvas Város Önkormányzata
VAJDA PÉTER MŰVELŐDÉSI KÖZPONT
ÉS TURUL MOZI
5540-Szarvas, Kossuth tér 3.

Tel / Fax: 66 / 311-464
Tel: 66 / 311-181
Tourinform Iroda: Tel / Fax: 66 / 311-140
Közösségi ház: Tel: 66 / 210-064
E-mail: muvelodesi@szarvas.hu
turulmoz@szarvas.hu
www.szarvas.hu/kultura/mozi

Április 8-án 15.00 órától Benka Gála a Művelődési Központ színpadán.

Április 10-én (vasárnap) 16.00 órától „Tavaszi zsongás” – Szarvas Város Általános Iskolája és Óvodája kulturális bemutató műsora a Művelődési Központban.

Internet-világ!

Új lehetőséget kínálunk Szarvason, a Vajda Péter Művelődési Központ emeletén lévő Internet-laborban bárkinek, aki érdeklődik az Internet világa iránt. Február 14-től, az eddigi nyitvatartáson túl hétfő és szerda délutánként 16.00-tól 19.00-ig házi tanfolyamaink az érdeklődőket bevezetjük az Internet-használat rejtelmeibe. Amit kínálunk:

- E-mail postafiók készítése
- Levelezés
- Keresőprogramok használata
- Legfrissebb hírek megtekintése
- Utazási információk lekérése
- Zene-művek keresése
- Filmbemutatók nyomkövetése

9-től 99 éves korig várunk minden érdeklődőt!
Információ: Szentes Iván 06-70/244-6793; Vajda Péter Művelődési Központ 66/311-181

Felhívás!

eMagyarország Pont internetezési lehetőség Szarvason a Vajda Péter Művelődési Központ emeletén. Nyitva tartás:

hétfő:	9.00–11.00	14.00–16.00
kedd:	9.00–12.00	14.00–16.00
szerda:	9.00–12.00	14.00–16.00
csütörtök:	9.00–11.00	14.00–16.00
péntek:	9.00–11.00	14.00–16.00

Mindenkit szeretettel várunk!
Használati díj: 100,- Ft + ÁFA/alkalom

Programajánló

Vajda Péter Művelődési Központ Közösségi Ház (Lengyel Palota)
5540 Szarvas, Szabadság u. 36.
Tel.: 66/210-064

Április 1-jén (pénteken) 17.00 órától **„Anna néni meséi”** címmel előadás a cigányesek keletkezéséről. Vendég: Litauzskiné Wuscher Anna cigányne-

FOTÓPÁLYÁZAT!

A Dél-alföldi Regionális Közművelődési Egyesület és a Békés Megyei Művelődési Központ, Kézműves Szakiskola és Alapfokú Művészeti Iskola Dél-alföldi regionális fotópályázatot hirdet.

A pályázaton életkori és foglalkozási megkötés nélkül részt vehet minden Dél-alföldi régióban (Békés, Csongrád, Bács-Kiskun megye) élő vagy dolgozó alkotó. A fotópályázatra tíz, bármilyen technikával készült, színes vagy fekete-fehér alkotás küldhető. Ezen belül egy sorozat lehet, mely maximum hat képből állhat. A sorozat a zsűri döntése alapján megbontható. Az egyéni látásmod bemutatása érdekében a pályázat témája kötetlen.

A fotók mérete minimum 13 x 18 cm, maximum 30 x 40 cm. A pályamunkákat paszpartu nélkül kérjük beküldeni. A képek hátoldalán a nevezési lappal egyezően fel kell tüntetni a szerző nevét, postacímét, az alkotás címét és sorszámát.

A nevezési díj **500,- Ft/fő**, mely összeget postaköltségre használunk fel. A díjat a jelentkezési lapok beérkezését követően az intézményünk által küldött csekken kérjük befizetni. A visszaigazoló szelvényt a képek benyújtásakor kell bemutatni, vagy annak másolatát a képekkel együtt beküldeni.

Beküldési vagy beadási cím: Békés Megyei Művelődési Központ, 5600 Békéscsaba, Luther u. 6.

A zsűri által javasolt alkotásokból kiállítás nyílik 2005. június 10-én, a Szlovák Kultúra Házában (Békéscsaba, Kossuth tér 10.).

Beérkezési határidő: 2005. május 25.

A kiállításra részt vevő alkotók a meghirdetéstől emléklapot vehetnek át. A díjazottak oklevelet kapnak, illetve jutalomban részesülnek.

1. helyezett díja: 25 000 Ft
2. helyezett díja: 15 000 Ft
3. helyezett díja: 10 000 Ft

A zsűri döntése alapján a díjak megoszthatók, összevonhatók, valamint visszatartathatók.

A pályázatra beküldött alkotások visszaküldésének határideje (személyes átvételének időpontja): 2005. augusztus 31.

Információ és nevezési lap kérhető:

Vajda Péter Művelődési Központ Közösségi Házában (Lengyel Palota, Szarvas, Szabadság u. 36., Béke u. felőli bejárat.)
Tel.: 66/210-064, e-mail: kozhaz@szarvasnet.hu

se gyűjtő, aki Bokszi és Turpica című cigányesek gyűjteményéből elmond 2 mesét. A részvétel ingyenes. Minden érdeklődőt szeretettel várunk.

Április 02-án, 09-én és 16-án (szombatonként) 8.00–12.00 óráig **Masszázstechnikai tanfolyam**.

Április 02-án és 30-án (szombatonként) 15.00–17.00 óráig **Érmegyűjtő Klub**, ahová kortól függetlenül szeretettel várják az érem és képeslapgyűjtőket, valamint a kezdő gyűjtőket is.

Családi hétvégek programsorozat

Április 2-án (szombaton) 10.00–12.00 óráig: „Varázsoljunk tojáshejéből mozaikot”

Április 9-én (szombaton) 10.00–12.00 óráig: „Kétszeds el tavaszi virágaidat gyöngyökből”

Április 30-án (szombaton) 10.00–12.00 óráig: „Ugye te is szereted a könyvet?” Dramatikus játékok és Akadémia Kör tagjai.

Április 05-én (kedden) 9.00–15.00 óráig ingyenes **Candida szűrés, visszamérés**. Jelentkezés: 66/218-045, 30/218-4231.

Április 06-án (szerdán) 17.00 órától **„Beszéljünk a szívelégtelenségről”** címmel Dr. Deák Sándor belgyógyász szakorvos előadása.

Április 13-án (szerdán) 17.00 órától **Intim Torna előadás kismamáknak**. Előadó: Závogyán Judit IT tréner

Április 14-én (csütörtökön) 14.00 órától filmvetítéssel egybekötött **tanácsadás, ügyelet a Rákbeteg Klubjában**. A film címe: Az emlődaganat. A részvétel ingyenes, minden érdeklődőt szeretettel várunk.

Április 15-én 22-én és 29-én (péntekenként) 17.00 órától **„Felfedezések Bibliái földeken”** címmel Szabó János nagysikerű előadássorozatának folytatása.

Április 15-én (pénteken) 9.00–16.00 óráig **Oriflame nyíltnap**.

Április 22-én 8.00–12.00 óráig **Véradás a Községi Házban**.

Április 23-án (szombaton) 8.00–12.00 óráig **Országos Hobbi Börze**. Papírpénz, érem, bélyeg, képeslap, kinderfigura, telefonkártya, kitüntetések, régi fegyverek, régi használati tárgyak témában várják a gyűjtőket.

Április 27-én (szerdán) 10.00–18.00 óráig a Szpektum Galéria **képzőművészeti és vására 25** éves festőművész alkotásaiból.

Április 28-án (csütörtökön) 14.00 órától **Rákbeteg Klubja**.

A klubok, foglalkozások helyszíne:
Vajda Péter Művelődési Központ Közösségi Ház (Lengyel Palota, Szarvas, Szabadság u. 36., Béke u. felőli bejárat.) További információ a 66/210-064-es telefonszámon kérhető Hadadiné Faragó Erikától és Tasyné Gazdag Ildikótól.

2005. április 11-én (hétfőn) 19.00 órakor a Tihanyi Vándorszínpad előadásában Kacsóh Pongrác – Bakonyi Károly – Heltai Jenő:

JÁNOS VITÉZ

Daljáték 2 részben

Szereplők:

Tihanyi Tóth Csaba ~ Tihanyi Tóth László ~ Bognár Rita ~ Fodor Anna Barbara ~ Károly Kati ~ Drukker Péter ~ Kéringer András ~ Oré István ~ Bognár Balázs ~ Révész István

Száz évvel ezelőtt volt a János vitéz ősbemutatója. Beöthy László, a legendás színgazgató 1903-ban alapította a Király Színházat. A második évad műsorához Bakonyi Károly azt az ötletet hozta, hogy Petőfi Sándor János vitézből kellene daljátékot írni, de Beöthy nem ettől a produkciótól várta a kiugró sikert, nem a korszak valamelyik sztárja, hanem egy kezdő zeneszerző, Kacsóh Pongrác kapta meg a munkát, a dalszövegeket pedig Heltai Jenő szolgáltatta. A János vitéz mégis elképesztő, máig példátlan sikerrel aratott. A siker titokzatos dolog: szerepe lehetett benne Petőfi elbűvölő meséjének, de mindennek előtt Fedák Sárának, a kor egyes számú primadonnájának.

A Vándorszínpad vidéken, Szarvason mutatja be elsőként ezt a daljátékot.

Jegyek rendelhetők és válthatók a Községi Házban (Lengyel Palota) (Szarvas, Szabadság u. 36., Béke u. felőli bejárat) Tel: 66/210-064.
Jegyárak: I. 1.400,- Ft II. 1.200,- Ft III. 1.000,- Ft Diák, nyugdíjas: I. 1.200,- Ft, II. 1.000,- Ft, III. 800,- Ft

Ezüstérem Szófiából



A Világkupán járt szarvasi különítmény. Hátsó sor (balról): Szloboda Éva edző, Varga Virág, Kapas Ágnes, Gulyás Mercédesz, Ribárszky Adrienn, Somogyi Nikolett.

Elöl: Pálincás Fanni és Kele Alexia
A Blue-Gym Aerobik Egyesület városban töltötte az elmúlt hétvéget, ahol az idei esztendő első rang-

gosabb viadalát rendezte meg a nemzetközi szövetség (FIG). A szófiái Világkupán tiznél is több nemzet képviselője mutatta be gyakorlatát, közte olyan távoli országokból, mint Chile, Új-Zéland, Mexikó, vagy éppen a Dél-Afrikai Köztársaság. Nem egy világ- és Európa-bajnok volt az indulók között, ám ami még ennél is fontosabb: a szarvasi lányok kivétel nélkül a tudásuk legjavát nyújtották, amikor a pódiumra szólították őket.

A legeredményesebben a Gulyás Mercédesz, Kapas Ágnes, Pálincás Fanni, Ribárszky Adrienn, Varga Virág, Kele Alexia összetételű utánpótlás II. korosztályú csoport (12–14 évesek) szerepelt, amely ezüstérmes szerzett kategóriájában. Az elől említett három ifjú hölgy trióban is érdekelt volt, ahol végül a 9. helyen zárta a versenyt. A felnőttek versenyében rajthoz állt az idei évtől leginkább edzősséggel foglalkozó Somogyi Nikolett is, aki 15. lett a népes mezőnyben.

Könyvajánló Helyett

Amorf Ördögök



Betyár a Holdon & Molylepke Minibár & Cellux Szimfónia

“Élj a mának – ne a Mamának; Ments a vízből Katicákat. Ne légy finnyás, együnk sötét... keressünk a Marson közérlet.”
(Fapados Úrutazás)

Az, ami náluk marhájó az más-hol műmájé, ami náluk csettintgetésre és hangos gajdászásra buzdít az máshol tutira belefulladna saját magába. Megfogalmazásuk szerint a giccs és a nemgiccs határára egyszóval, de nyugodtan állíthatjuk, hogy szemüket végig a választóvonalon tartják, merthogy sikeresen kitermeltek már egy-két klasszikust. (Hogyazongya? ott van mindjárt a Betyár a Holdon (a bartokos-kodályos), a Cici-dal, ami igazából Nincsen a világon cím alatt fut, de akkor is cicald lesz, ha a fene fené eszik is... És bizony, már ugárra kész a legújabb, a Fapados Úrutazás, amit bizonyos zenecsatáronk simán elcsíphet az ember, én meg kabé nyolcadjára nyom meg újra a ripit gombot, fene belém, élj a mának.) Az Amorf Ördögök az a zenekar, amelyek – hát hogyan, hogyan – hát olyan kicsattanóan muzsikálja a maga kis dolgait, Bobby McFerrin példáját biztos imádná. Már csak azért is, merthogy olyan don't-orbitálheppis az egész, na, ez az a három cédé, amin aztán igazán megcsillan az a szegénylős nyári napsugár.

A Betyár a Holdon előtt, amit valamikor 2000-ben dobott piacra az UCMG kiadó igazából csak egy komolyabb sláger futkározott ide-oda, a Nekem a Balaton című, egy kicsi Ákos Stefi átírat kökémény retróban. Mondom, akkoriban már sejtettünk valamit abból, hogy ez a gimistársakból ver-buvalódott, és kacatpopot ill. ope-rett-tangó-pop-hop-szobadiszkót művelő móka-band még viszi valamire, aztán tessék. Péterfy Bori (aki immár a Krétakör Színházban kamatoztatja tehetségét, afféle kuriózumként azonban énekel majd az Ördögökkel is), Drapós Gergely (basszusgitár), Eichinger Tibor (gitár), Mikó Gyuri (mindenféle fúvós- és ütőhangszerek) Pápai István (konga, bongo, derbuka – vajon mi a halál az a derbuka?), Dudás Zsombor (dob), Tariska Szabolcs (szöveg, ének,

bajusz), Tóvisházi Ambrus (zene, ütem, zongora, koncerteken Ray Charles szemüveg) jelen állás szerint nem tudnak hibázni, a nótákat könnyű felkapni és magaddal hurcolni ide-oda: cukrászdába, tus alá, hitvesi párnák közé. A Betyár a Holdon feelings, asztalcsapkodós, csak-még-egy-utolsó-kört-kérő duhajkodása (amely talán a Látom magam a poharamba' és a Virágos kert az élet... című nótákban teljesedett ki igazán: ez a kettő például fejvesztés terhe mellett kötelező azoknak, akik nő miatt készülnek a sárga földig szánálni magukat) kicsit mintha lecsendesedett volna a 2002-es Molylepke Minibárban, kicsit dizsibb, pörgősebb lett az összkép (lásd a Mir helyére az Űrbe-t, vagy a Tánc a kreol bikák asztalán-t). De megmaradtak a szájbabujós szövegek: "Háduva' Hadia' – nincsen a világon szebb, mint a Cici; Háduva' Hadia', ha picit, ha nagy – izzik a levegő, rezel az agy." (Nagy igazság, for-más külső, De komolyan.)

Igazából, ha választanom kellene egyet a három nagylemez közül, mert mitomén?: elsőszórom a pénzem egy füstös italboltban pénteken, és csak az egyikre lenne meg a keret, na, hát bajban lennék. A Cellux Szimfónia például (amely egyébként kiadóügylet végül az easy listening/downtempo vonalra szakosodott Mama Recordsnál kötött ki) egy

csöppet beint az első kettőnek. Mintha a 60-as évek egy kicsit a Tariskáké agyára ment volna, néha olyan érzése van az embernek, hogy a Kossuth még mindig zizeg a nagy szokolján, pedig hé, hát az előbb kapcsolta ki. De a fenébe is, attól még igen jó: van itt kérem csemperepező baritonkórus (elődeimhez hasonlóan üdvözölném a Honvéd Férfiak hatagú Szerenád-kommandóját), édes emlékü táncdal-fesztiválosdi (például a Péterfy Bori féle Nyakba kötött kardigánban: "Aztán eldőltek végleg, mindkettőtökben érett vagy lesz bármi másra, az édes elmulás..."), egyre erősebb vagy egy bambira, vagy egy donaldos-rágóra legalább. A Fapados Úrutazással meg vigyáznék, veszélyes egy darab – mondom, nekem most jön tizedjére, oké, tizenegy, hát ez vesse rám az elsőt.

Annuit azért még hozzátennem, hogy Amorf Ördögök koncertet akarunk Szarvasra, minél hamarabb – aki nem ropott még soha nagy tömegben a Betyár a Holdonra vagy a Muskátlis tere-szokon című örökérvényűre és még csak el sem játszott azzal a gondolattal, hogy most akkor felkapja a kicsait, aki mellette ugrabugrál, és jól belepörgeti a zöldbé... nos, az egy makacs, környezetével és/ill. saját magával mit sem törődő szarvasi lehet csak. Kérjük eme hiba melőbbi orvos-lását, vége.

AblakZsír!

Látványkoncert

Rákász Gergely neve a hangversenyi látogatók körében egyet jelent a könnyed, igényes kikapcsolódással. Új hangversenye: interaktív látványkoncert, ami azt jelenti, hogy nem csak zeneműveket hallgathatunk meg, hanem a modern technikának köszönhetően a darabok alatt kivételül az adott korszakból származó társzművészetek jellemző alkotásait is megtekinthetjük. Így válik a hangverseny egyszerre könnyed érdekes kikapcsolódássá, vagy akár izgalmas családi programmá, ahol átfogó képet kapunk egy-egy művészeti korszakról.

Jöjjön el, hallgassa és nézze meg:

Szarvason Április 6-án szerdán 18 órakor az evangélikus Ótemplomban.

Jegyelővétel:
Tourinform Iroda – Kossuth tér 3. Tel: 66 311-140

Szarvas és Vidéke Önkormányzati Hetilap. Megjelenik minden csütörtökön.
Felelős szerkesztő: Tatai László. Munkatárs: Keserű Zsuzsa
Kéziratokat nem örzünk meg és nem küldünk vissza.

Szerkesztőség: Városháza 5540. Szarvas, Szabadság u. 25-27. Telefon / Fax: 66/312-284 Email: szvid@szarvas.hu
Kiadja: Szarvas Város Önkormányzata Felelős kiadó: Dr. Melis János • Nyomtatja: Fazekas András és Fiai, Szarvas, Kossuth u. 24. Telefon: 66/313-896
Engedélyszám: HU ISSN 0238-1435

