

Látható – átlátható

A már megszokottak mondható „Kép helyett” kiállítás-sorozat következő rendezvényét tartották a múlt héten szombaton délután a Tessedik Sámuel Múzeumban, a szokásos élénk érdeklődés mellett.



A kiállítással készített kisinterjúban Baráth Nóráról elsőként mestere gondolatairól



kérdéztük, arról így látja-e ő is alkotói útját?

– Igen, megragadta a lényegét Tolvaly Ernő, ami nem is csoda, hiszen jól ismer engem, követte, követi pályafutásomat. – *Mi az izgalmas az állátlátható világban?*

– Nagyon izgalmas ez a világ, a megjelenő dolgok mögött mindig több van, mint azt elsőre gondolnánk. Ez a világot próbálok, az én látásmódommal, érzéseimmel kifejezni.

– *Angliába – ahol a fotókon látható üvegszobrok készültek – hogyan jutott el?*

Roszik Zoltán múzeumi igazgató üdvözlő szavai után Király Judit a sorozat kitalálója, szervezője mondta el, hogy a kiállító, Baráth Nóra mestere, Tolvaly Ernő nem tudott a megnyitóra eljönni, de tanítványának munkásságáról írt eszmefuttatását eljuttatta. Tolvaly Ernő gondolatait így Farkas Margó tolmácsolta a megnyitó közönségének. Baráth Nóra művészetéről megtudhatjuk, hogy a kötelező stúdiumok során a látható világ ábrázolásától az átlátható felé halad, bizonyítja ezt a szarvasi kiállításon is bemutatott fotósorozat, amit angol ösztöndíjként üvegszobráról készített. Az új munkák – így Tolvaly Ernő – a tér megmutatásáról, az abban való feloldódásról, az eggyé válásról szólnak.

– Egy Erasmus-ösztöndíjnek köszönhetően nyílt alkalmam Hatfordshire-ben „csereidiák-ként” élni, dolgozni, alkotni. Az ott készített üvegszobrok sajnos a hazaszállításkor összetörték, de a fotók – amik számomra igazán fontosak – szerencsére megvannak.

– *Visszatérve Szarvasra, a „Kép helyett” sorozatot milyenek látod?*

– Nagyon tetszik, és nagyon büszke vagyok Jutkára, amiért megcsinálta. Végre történik valami érdekes, így intellektuálisan is.

A „Kép helyett” kiállítás-sorozat következő darabja március 20-án, szombaton 16 óráig lesz a Tessedik Sámuel Múzeumban, ekkor Komolovszky-Szvet Tamás tárlatát nyitja meg Bakulya Anna. Komolovszky-Szvet Tamás így ír magáról: Komolovszky-Szvet Tamás vagyok, 1982. október 21-én születtem Szarvason. Édesapám Komolovszky János, édesanyám Szvet Katalin. Tanulmányaimat a szarvasi Chován Kálmán Művészeti Alapiskolában kezdem, ahol Bakulya Anna és Szuhaly György erősített bennem az irányt..., így a szegedi Tömörkény István Művészeti Szakközépiskolában folytattam. 2001-ben érettségiztem és az iskolával párhuzamosan a Hammidó Művészeti Alapiskolát is elvégeztem. 2001-ben részt vettem a Szombathelyi Művészeti

Szakközépiskola ötödéves továbbképzésén is. Jelenleg a Magyar Képzőművészeti Egyetem másodikéves hallgatója vagyok. Tanárom Jovánovics György.

Kiállítások, díjak:

1999-ben a Pesti Vigadóban az Országos Művészeti Középiskolák Kiállításán állítottam ki.

2000-ben a szegedi Start Galériában három munkámmal szerepeltem és ezekkel elnyertem az iskolai szobrászati díjat.

2001-ben a Nyíregyházi Vonós Partheon éremplázátán országos első helyezést értem el.

2002-ben a Magyar Képzőművészeti Egyetem Barcsay Kiállítótermében a Színek nyelvén c. pályázaton állítottam ki.

2003: Epreskert, csoportos kiállítás.

Ahol az elmélet találkozik a gyakorlattal

Egyre határozottabban fogalmazódik meg Európában az elvárás a kutatóintézetekkel, egyetemekkel, főiskolákkal szemben, hogy be kell kapcsolódniuk a kisvállalkozások életébe. A tendenciák afelé mutatnak, hogy a kutatást egyre növekvő mértékben az eredményeket felhasználó vállalkozók finanszírozzák. A kutatók és a vállalkozások együttműködése egyébként kedvező hatással van a kutatás hatékonyságára – tárta elénk Váradi László a Halászati és Öntözési Kutatóintézet igazgatója azt a már Magyarországon sem ismeretlen irányvonalat, melynek gyakorlati leképeződését szolgálhatja a hamarosan felépülő új Agrár-vizgazdálkodási Innovációs Központ.



A HAKI stratégiájában évek óta szerepel már, hogy a kutatási eredményeket a vállalkozókkal együtt használtsák. Tulajdonképpen ezt a célt szolgálta a kutatóintézet szorosán kötődő, kis- és középvállalkozásokat tömörítő Aquapark Egyesület is. Az a tény, hogy a térséget egyaránt gyakran veszélyeztetik mind a belviz, mind az aszály, újabb indokot szolgáltat arra, hogy létezen egy olyan speciális intézmény, amely a vállalkozásoknak segít a vizgazdálkodási problémáik megoldásában. Az innovációs központ létrehozását egy PHARE kiírás tette lehetővé, melyre régiós konzorciumok pályázhattak. A Tessedik Sámuel Főiskola Mezőgazdasági Viz- és Környezetgazdálkodási Karával és a Békés Megyei Vállalkozásfejlesztési Alapítvánnyal közösen nyerte el a koordinátori szerepet is magára vállaló HAKI a 116 millió forintos beruházás költségeinek 60 százalékát a PHARE alaphól. A fennmaradó 40 százalék előteremtéséhez hozzájárult a Békés Megyei Területfejlesztési Tanács és a földművelési tárca is. A szerződést tavaly februárban írták alá, az Integrál Építő Rt. kivitelezésében feszített ütemben

Hálózat működése előtt már nyitott az út.

Mikor konkrét példákat kért a természetbe beépített, létjogosultságot nyert kutatási eredményekre, az igazgató kapásból sorolta: az afrikai harcra termelés elfogadott technológiáját, a termálvizet halászati hasznosítását, a süllő tápon történő felnevelését, a biohal előállításának technológiáját. Megnyugtatótt arról is, hogy a kutatás és a termelés kapcsolatának ilyen módon történő szorosabbra fűzése nem jelenti az azonnali haszonnal nem járó, úgynevezett alapotó kutatások háttérbe szorítását. Csupán arról van szó – mondta –, hogy megváltozik a kutatás filozófiája. A megoldandó problémát a gyakorlat igényei felől közelítjük meg, de a kutatás „fegyvertárából” továbbra sem hiányozhatnak az alapkutatások eredményei, sőt újabb igények fogalmazódhatnak meg irányában.

Az igazgató hangsúlyozta, hogy bár az intézet helye meghatározza, hogy a beköltözők Szarvas környéki vállalkozások legyenek, de szeretnék ha az innovációs központ kisugárzása túlnyúlna a régió határain. Hírlevelet adnak ki, adatbázisuk elérhető lesz majd a központ honlapján, s felvéve a kapcsolatot hasonló innovációs központokkal hálózatot alakítanak ki, mely szintén az információ-áramlást szolgálja. **K.Zs.**



Amit még nem tudtál a finnekről...



Egy kedves kis kiállítás, egy videofilm, diáképek és élménybeszámoló Finnországról. Erre is mondhatnánk, hogy izelítőt kaphatott a nagyszámú hallgatóság az ország életéből a „Vajdasok a nagyvilágban” című sorozat legutóbbi alkalomával. De hát ott voltak még a sütemények is, meg a különös lakka, a sárga színű málnából főzött lekvár. Na jó, nem mindegyik készült finn receptszerint, de mind elfogyott. És a finn nyelvben íródtott újságot sem igen tudta megfejteni senki, de azért jó volt végiglapozni. Meg jó volt hallgatni milyenek a finnek. A száznázásról persze már mindenki tud, de ki gondolta volna például, hogy rengeteg salátát esznek,

ami náluk persze csak üvegházban terem meg. Talán a mértéktelen vitaminfogasztás az oka a vakmerőségnek, hogy havas úton képesek száztízrel vezetni. Ezt ugye nem feltételeztük volna a nyugodt, mindig mosolygós rokonainkról? Ami azt illeti én a lábtyűnek emlegetett ötüjjas zokniról is azt hittem volna mese, ha nem látom. Hát ezért jök az ilyen személyes élménybeszámolók, mert olyasmit mondanak el ilyenkor a meszejárt emberek, amit sohasem írnának le egy utazási prospektusban és sohasem szerkesztenék bele egy ismeretterjesztő filmbe. Majd megírjuk itt az újságban tavaszi szünet előtt, hogy pontosan mikor találkozhat-

nak a végzős vajdas Kasnyik Martinával, aki egy évet töltött Finnországban. **K.Zs.**



Pályázati felhívás

A pályázat célja: segíteni az ifjúsági, lakossági, egyéb, alkalmi vagy rendszeres szabadidő sportesemények szervezését. Pályázhatnak mindazok a civil és sportszervezetek, magánszemélyek, akik rendszerességgel vagy időszakonként hagyományosnak mondható sportversenyeket, sportvetélkedőket rendeztek és rendezni kívánnak. Pályázhatnak a még nem hagyományokkal rendelkező versenyt rendezők is és a várost más rendezvényeken képviselő sportcsapatok tagjai is. Nem pályázhatnak e körben a sportszervezetek bajnoki vagy meghívásos versenyekre. A pályázat csak Pályázati Adatlapon adható be, melyhez a Polgármesteri Hivatal Intézményfelügyeleti Osztályán (Szarvas, Szabadság út 25-27.) lehet hozzájutni.

A pályázat ugyanott adható be 2004. április 30. 12.00 óráig. A Sportrendezvény Alaphól való juttatás elvei:

- 1.) A programban az önkormányzat részfinanszírozó, nem fenntartó.
- 2.) A pályázóval az önkormányzat megállapodást köt, mely szerint a támogatás felhasználása elszámolási kötelezettséggel párosul.
- 3.) A kiadások igazolására vonatkozó számlák kizárólag a program megvalósítására szolgálhatnak. Az elszámoláskor ezek tételes ellenőrzésére kerül sor.
- 4.) A támogatás nem költendő étkezésre, reprezentációs célokra.
- 5.) Olyan csoportoknak adható, amelyek nem egy zártkörű társaság önfinanszírozására kérik, hanem kívülállóknak részére, szervezett programok, célkitűzések megvalósítására.
- 6.) Tartós, folyamatos, rendszeres vagy ismétlődő jellegű tevékenység támogatására történik és ne csak egyedi, eseti alkalomra.
- 7.) Önzetlen tevékenység közreműködői által végzett tevékenységből eredő kiadások csökkentésére szolgáljon.
- 8.) Ha a támogatni kért tevékenység rendszeresen bevételszerzési célú vagy ellenérték fejében szervezik, csak akkor javasolt a támogatása, ha a bevétel vagy az ellenérték az összes kiadáshoz elenyésző mértékű.
- 9.) Nem adható nyereségérdekelt vállalkozás veszteségének csökkentésére.
- 10.) Olyan szervezet vagy magánszemély, aki más önkormányzati forrásból ezen tevékenységhez támogatást kapott, nem részesülhet az alaphól.
- 11.) Nem pályázhatnak, akik a korábbi támogatással nem számoltak el.
- 12.) A határidőn túl érkezett, vagy formailag hibás pályázatok automatikusan elutasításra kerülnek.

A pályázatokkal kapcsolatban felvilágosítást a Polgármesteri Hivatal Intézményfelügyeleti Osztálya (Telefon: 66/311-122/175 mellék) ad. A támogatás mértékéről Szarvas Város Önkormányzatának Ifjúsági és Sportbizottsága dönt, átruházott hatáskörben.

Szarvas Város Önkormányzatának Ifjúsági és Sportbizottsága