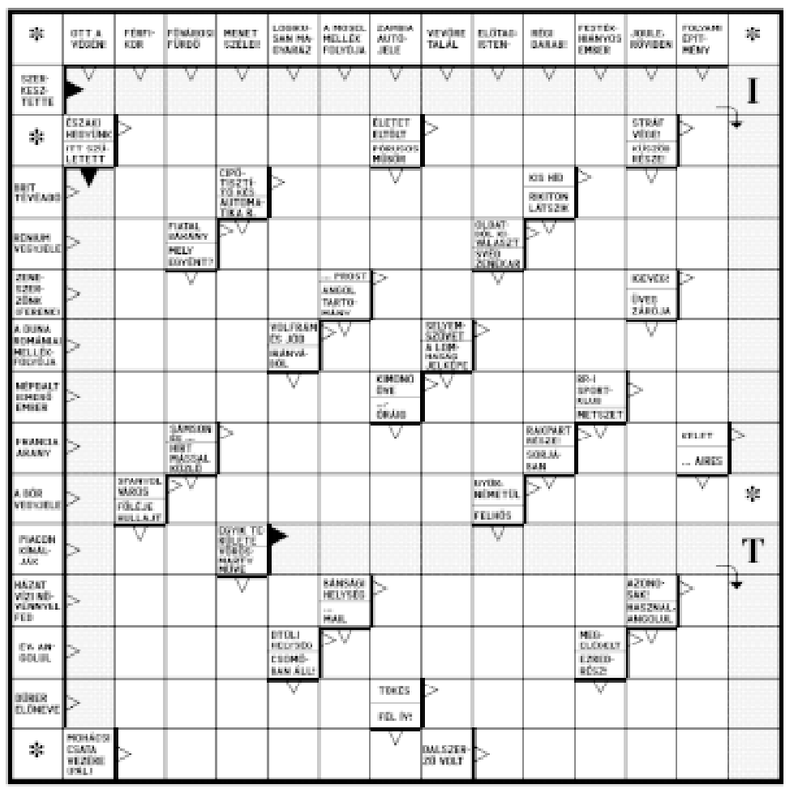
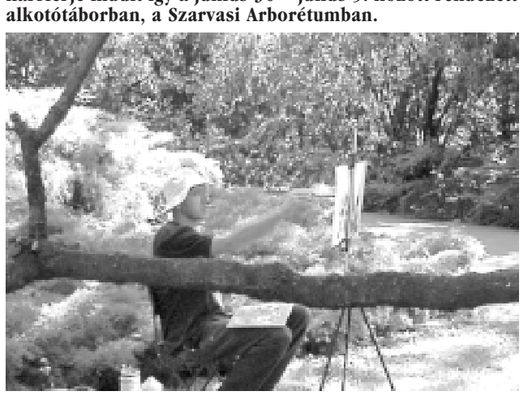
Herman Ottóról



Alkotótábor a festészetért

Minden egy kék ecsetvonással kezdődött. Legalábbis az egyik festmény, mely Farkas Ferenc, a Hajósról érkezett fiatal festőművész keze által készült. Egy festmény reménybeli karrierje indult így a június 30 – július 5. között rendezett alkotótáborban, a Szarvasi Arborétumban.



A tábor fő támogatója a Vajda Péter Művelődési Központ volt, a szervezést pedig a központtal együttműködve Szabó László vállalta magára, akinek többek között az unokája is részt vett az alkotóhéten. A tábor ideje alatt az amatőr festőknek lehetőségük nyílt arra, hogy spontán módon, szabadon alkossanak e békés, nyugodt környezetben és megosszák egymással nemcsak szakmai tudásukat, hanem az életük során tapasztaltakat is. A tábor célja is az volt, hogy mindenféle kötelezettségek és technikai meghatározások nélkül szülessenek meg a képek, melyeket a tervek szerint majd egy tárlaton a nagyközönség is megtekinthet augusztusban a Vajda Péter Művelődési Központ Galériáján. A kötetlenségnek köszönhetően volt aki rajzolt, volt aki festett, volt aki nappal és volt aki éjjel dolgozott. A lényeg, hogy számtalan alkotás született, melyek immár másodjára bizonyították a tábor jelentőségét és fontosságát. Szabó László, a már említett szervező hangsúlyozta, hogy e kezdeményezésből szeretnének hagyományt teremteni, ezért kérte, hogy aki teheti, az támogassa a jövőben is ezirányú törekvésüket, mert mint mindenhez, e tábor létrehozásához is minden évben szükséges az anyagi források előteremtése. ***J. K.***

Nyáron is segítenek

Kerékpártúra a Gödényhalomra, sétahajókázás a Holt-Körösön, aszfaltrajz verseny, önismereti foglalkozások, mozi, lovaskocsikázás, kézműves foglalkozás. Egyebek között ezek a programok szerepeltek Szarvas Város Önkormányzata Családsegítő és Gondozási Központja egyhetes táborában. Három éves hagyománya van már az ehhez hasonló táboroknak, amelyben olyan gyerekeket fogadnak, akikkel évközben is kapcsolatot tartanak. Ezúttal 15 gyerek élvezte a vakáció első napjait a változatos programok közepedte.

A tábort támogatták: Szarvas Város Önkormányzata Képviselő-testülete Művelődési és Oktatási Bizottsága, Ijúsági és Sport Bizottsága, Szarvas Város Cigány Kisebbségi Önkormányzata, a Szarvas Cipó Kft., a Gallicoop Rt. a Plasto Ball Bt., a Sovitál Bt., a Papirusz Írószer Bolt, a Mókus Duó Bt. és a Hwai Tropical Bt.

Muzsikusok Körös-körül

Idén immár harmadjára rendezték meg a "Muzsikusok Körös-körül" nyári Zenei Táborát, mely ezúttal a "Vepy zenei tábor" nevet viselte. Az egy hetes tábor utolsó estéjén, július 6-án, a gyerekek Andersen, a halhatatlan norvég meseköltő egyik legszebb írását, A Hókirálynőt adták elő a szarvasi Pedagógus Üdülő udvarán. A mesedarabot Hajdú Sándor, az "Iskolatáska" című sláger dalszerzője varázsolta számukra zenés mesévé, melynek dalszövegei hol humorosan, hol megdöbbentően mély egyszerűséggel tárják fel szívünkben Andersen meséjének lényegét – írta a záróest meghívójára a tábor szervezője, Kozák Éva hegedűtanárnő. A koncert előtt elárulta azt is, hogy e hét nap mottója a szeretet volt, s a mese kiválasztásánál is arra törekedtek, hogy a darab a szeretet erejét sugározza. Aki ismeri a mesét, az jól tudja, hogy bár "A Hókirálynő hatalmas, de az örök és kitartó szeretettel szemben tehetetlen!" Fény derült arra is, hogy a támogatóknak köszönhetően a tábor ideje alatt anyagi megszorítások nélkül tudott az ötven lelkes növendék csak a zenével és a művészettel foglalkozni, és készülni a művésztanárokkal közösen a záróest mesedarabjára. Az előadás után a szervező megköszönte, hogy ilyen sokan elfogadták a meghívást a táborzáró koncertre, majd ajándékokkal jutalmazta a gyerekeket és a munkájukat segítő szülőket, illetve tanárokat egyaránt. ***J. K.***

A borostyántól él az akác

Még nem volt ilyen telünk – mondták a Komép Városgazdáskodási Kft. dolgozói, hogy ennyire elfagyott volna a Tessedik akácfájának törzsét befutó borostyán. A napokban létráról vágták le az elfagyott újakat, hogy jobb esélyt adjanak az élő hajtások növekedésének.

Egyébként nemrégen Széplakon megnéztük a Kazinczy Ferenc emlékhelyet és síremléket. Az író, nyelvújító életéről szóló kis kiállítást szemlélve jólesően tapasztaltuk, az ottélők milyen nagy szerepet szentelnek Kazinczy és Tessedik baráti kapcsolatának. Egy fotó alatt ezt a képaláírást láttuk: Tessedik akáca. Akárhogy nézegettük, sehogysem készülhetett a felvétel Szarvason. Észrevételünket jeleztük a tárlat vezetőjének, aki elmondta, Kazinczy kapott Tessediktől egy akáccsemetét, amit ő maga ültetett el és gondozott élete végéig a csodálatos széplaki parkban. A fa nemrég pusztult el, két rövid időn belül egymást követő villámcsapás érte. A széplakiak azt tervezik, ahogy a szarvasiak tették, ők is borostyánnal futtatják be az ottani Tessedik akácot. ***K.Zs.***

Elfogadták

Szarvas Város Általános Iskolája és Óvodája másfél évvel ezelőtt indította el a COMENIUS 2000 Közoktatási Minőségfejlesztési Program I. intézményi modell kiépítését.

A célja az volt, hogy közoktatási intézményként a társadalmi és helyi igényeknek megfelelő nevelési-oktatási szolgáltatásokat nyújtsunk. Az I. intézményi modell kiépítésében a COMENIUS 2000 Programiroda irányította munkánkat és elkészítette az összefoglaló értékelést.

Az intézményi munka értékelése a beküldött dokumentumok alapján, az elért eredményekről:

- A program támogatottsága 100%-os volt a bevezetéskor, ami nagyon szép teljesítmény. Az intézményvezetés minden eszközzel segítette és elismerte a minőségfejlesztő munkát.
- A programok során hat "team" alakult. A kitűzött célok és a "team"-ek nagy száma igazi csapatmunkát feltételez, amelyben minden munkatársnak jelentős feladatot kellett vállalnia.
- Az intézményi minőségfejlesztő munka az I. intézményi modell követelményei szerint haladt.
- A partnerközpontú működés feltételrendszere kiépült és az intézmény munkáját teljes egészében áthatja.
- Az iskola nagy figyelmet fordít az igényfelmérésre, fontos számunkra a közvetlen és közvetett partnerek véleménye is.
- A partneri igényfelmérés eredményei, következtetései beépültek nevelési programjainkba, gyermekközpontú szemléletükkel közelebb akarják hozni egymáshoz a pedagógiai folyamat szereplőit.
- Fejlesztési lehetőségeket szabályozó dokumentumai, tartalmi és formai szempontból, egyaránt jól kidolgozottak és áttekinthetőek, az irányított önértékelés folyamatának szabályozásában mintaszerűen követhetők a modell-elemek.

A fenntarthatóságról

- Az intézményben számos tény támasztja alá a modell fenntarthatóságát.
- Jól látják a változást az intézményi működés, a pedagógiai munka és a szervezeti kultúra terén egyaránt.
- A minőségi körök tovább dolgoznak hosszútávú intézkedési terveik megvalósításán.
- A minőségfejlesztési tevékenységnek keretet adó modell fenntarthatósága Szarvas Város Általános Iskolájában és Óvodájában minta értékű szabályozó dokumentumaikkal biztosított.

A fenti értékelés alapján az intézmény záróbeszámolóját elfogadták. A Programigazgatóság 2003. őszén záró konferenciát tart az eredményekről és a további folytatásról.

Köszönetünket fejezzük ki mindazoknak, akik munkánk elvégzéséhez szakmai segítséget nyújtottak és támogattak bennünket!

Dr. Sonkolyné Bagi Katalin
Támogató Szervezet vezetője

Szarvas és Vidéke Önkormányzati Hetilap. Megjelenik minden csütörtökön.
Felelős szerkesztő: Tatai László. Munkatársak: Keserű Zsuzsa, Janecskó Katalin
Kéziratokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza.
Szerkesztőség: Városháza 5540. Szarvas, Szabadság u. 25-27. Telefon / Fax: 66/312-284 Email: szvid@szarvas.hu
Kiadja: Szarvas Város Önkormányzata Felelős kiadó: Dr. Melis János • Nyomtatja: Fazekas András és Fiai, Szarvas, Kossuth u. 24. Telefon: 66/313-896
Engedélyszám: HU ISSN 0238-1435