

Tanácsok pályázóknak

Tájékoztatót tartottak a 2003. évben meghirdetett PHARE pályázatokkal kapcsolatban május 15-én, csütörtökön a polgármesteri hivatal nagytermében. Az eseményen részt vett Babák Mihály, Szarvas város polgármestere, Domokos László országgyűlési képviselő és Orosz Zita közgazdász, területfejlesztési szakember.



Domokos László elmondta, hogy ez az utolsó év, amikor még viszonylag könnyen lehet pályázati pénzekhez jutni, mert még

pénz sem feltétlenül több, mint az állami pályázatok útján megszerzhető összeg. Ezt követően beszélt a Nemzeti Fejlesztési Terről, mely közvetlenül befolyásolja az önkormányzatok és a nonprofit szféra támogatásait 2004-2006 között, majd szövegét néhány szót a Regionális Fejlesztési és a Megyei Területfejlesztési Tanács pályázatairól.

A pályázati forrásokkal, azok megszerzésével kapcsolatban Orosz Zita adott hasznos tanácsokat, aki elárulta azt is, hogy az Európa Projekt Előkészítő Alap a kivitel és engedélyeztetési tervek készítésének ösztönzése érdekében jött létre. Beszámolójában kitért az öt operatív programra is, mint például a humán erőforrás-fejlesztés operatív programjára, a gazdasági és versenyképesség operatív programjára vagy a regionális fejlesztés operatív programjára, melyekről részletes információkhoz jutottak a megjelentek a tájékoztató végére.

T.L.

Gyermeknap a Benkában

"Szívetek legyen vidám mindenkor!" Zsolt. 22,27

Május 23-án, pénteken iskolánkban a jókedvű és a vidámságot volt a főszerep. A gyermeknapon változatos programokat kínáltunk tanítványainknak.



A reggeli órákban osztályok közötti akadályversenyyel kezdődött a nap. Titkosírás, képkirakás, váltóverseny, ízfelismerő verseny, célba-dobás várta a gyerekeket. A Rendőrkapitányság munkatársai KRESZ-vetélkedőt és kerékpáros ügyességi versenyt rendeztek az iskola udvarán. Értékes jutalmakat adtak át annak a 12 tanulónak, aki a legkiemelkedőbb teljesítményt nyújtotta. Nagy érdeklődés kísérte a hagyományos tanár-diák meccseket.

A színpadi műsorszámok között volt vidám jelenet, aerobik, néptánc és tánc. Meghívtuk a békésbábú Palánta Gyermekcsoport tagjait, akik énekekkel és

bábelódással ajándékoztak meg bennünket. A gyermeknap folyamán diákjainkat palacsintával és üdítőitaltal vendégteltük meg, sok-sok ajándékkal kedveskedtünk az ügyesen szereplő osztályoknak. Ezúton mondunk köszönetet azoknak a szülőknek - Darida Pálné, Horváth Sándorné, Koszti Ildikó, Kovács Mátysné, Kovácsné Horváth Mónika, Sinkovicsné Valach Ildikó -, illetve intézményeknek - Rendőrkapitányság, KOMÉP Kft -, akik segítettek rendezvényünk sikeres lebonyolítását.

Benka Gyula
Evangelikus Általános
Iskola Neveléstudó

Felvételi

A Chován Kálmán Művészeti Alapiskola a 2003/04-es tanévre az alábbi tanszakokra hirdet felvételt: Zene: kiselőkező (1. osztályosoknak), szolfézs előkező (2. osztályosoknak), zongora, hegedű, gordonka, furulya, fuvola, klarinét, trombita, kürt, ütő. Saját hangszer esetén: szaxofon és harmonika. Tánc: társastánc, néptánc. Képzőművészet: előkező, kézműves, rajz-festés, kerámia. Drámajáték.

A felvételi és a beiratkozás időpontja: 2003. június 12-13. (csütörtök, péntek) 14-18 óráig. Helye: Szarvas, Rakóczi u. 5. Bővebb felvilágosítás: 66/312-720

A TANÉVZÁRÓ ÜNNEPÉLYT JÚNIUS 11-ÉN 17 ÓRÁKOR

A VAJDA PÉTER MŰVELŐDÉSI KÖZPONTBAN TARTJUK.

Brachna Irén, igazgató

Értesítés

Értesítjük a lakosságot, hogy Szarvas Város Önkormányzata illetékességi területén 2003. május 31-én (szombaton) 18 óra 33 perc és 20 óra 33 perc között légi szünet van, melyet éjszaka földi irtás követ. A szünet megkezdésére alkalmazott vegyszerek - MOSQUITOX 1 ULV és UNITOX 100 SC - emberre és melegvérű állatra veszélytelenek, a méhekre azonban veszélyesek.

Rossz idő esetén (lehülés, eső, szél) a szünet megkezdését június 1-én vagy 2-án ugyanabban az órában végzik el.

Igazgatósági és Hatósági Osztály

Báros emlékhangverseny



A kiváló zenepedagógusra, zeneszerzőre, karnagyra, Báros Lajosra emlékeztek a múlt héten csütörtökön az Ótemplomban rendezett kórushangversennyel. A Tessedik Sámuel Főiskola Pedagógiai Kara által szervezett emlékhangverseny résztvevőit és közönségét - a közös éneket követően - Lázár Zsolt, az Ótemplom lelkesítője üdvözölte, majd Szakács Mihályné dr. a pedagógiai kar főigazgatója emlékezett meg a neves karnagyról, zenepedagógusról, a művészek, az éneklés lélekemelő szerepéről. Szakács Mihályné gondolatait - lévén a fellépő kó-

rusok között besztercebányai, és a vendégek közt is voltak szlovákok - szlovákul tolmácsolta Mótján Tibor. A templomteret követően muzsikával telt meg a házigazda kórusok - Szarvasi Városi Kamarakórus (dr. Lengyel Albertné vezetésével), Tessedik Sámuel Főiskola Női Kar (Bartáné Góhér Eit vezetésével), Tessedik Sámuel Főiskola Vegyes Kar, Szarvasi Városi Brunsvík Terező Pedagógus Női Kar (mindkettő Bliznákné Dudas Julianna vezetésével) - mellett a Hómezővásárhelyi Városi Vegyes Kar (vezényelt Györi Sára és Ordasi Péter), az ELTE

Tanítóképző Főiskolai Karának I. évf. Kamarakórusa (vezényelt Grafné Forrai Magdolna) és a Besztercebányai Béla Mátyas Egyetem Vegyeskara (vezényelt Mgr Phd Milan Pazurik és Mgr. Hana Kováčová) nyújtott élményt, a kórusiroalom remekeinek értő tolmácsolásával. A hangverseny - amint kezdődött - közös énekléssel ért véget, s amint arról lapunkat Bliznákné Dudas Julianna tájékoztatta, a szlovák egyetemmel a szarvasi főiskola ez alkalommal szerződést írt alá a két intézmény tudományos és művészeti kapcsolatáról.

T.L.

Kórus az USA-ból

Egy életre szóló zenei élménnyel lettek gazdagabbak azok, akik elmentek a Christian Heritage College (Keresztény Örökség Főiskola USA) kórusának színvonalas kivitelezésű koncertjére május 21-én az Újtemplomba.

A Kalifornia állambeli, San Diego egyik külvárosában, El Cajon-ban található főiskoláról tudni kell, hogy elkötelezettek hirdeti az Evangéliumot, s ezt teszi énekkara is a zene segítségével. Az itt tanuló diákok a zenén kívül választhatnak egyéb tanulmányi programokat is, mint például Biológiát, Kommunikációt, Bibliikumot, Matematikát, Pedagógiát, Pszicholó-

giát vagy akár Misszionárius Pílotaképző Programot is. Kórusvezetőjük, Dr. Donald Ellsworth irányításával rendszeresen fellépnek templomokban, iskolákban és különböző egyéb intézményekben az USA nyugati partján és délnyugati államaiban. Az énekkar tagjai számos államot és több országot képviselnek. Repertoárjukon nemcsak komolyzenei, klasszikus kórusművek, hanem modern, keresztény könnyűzene is szerepel. A teljes kórus ritikában, míg a Legacy és a Vision zenés-dramás csoportok heti rendszerességgel adnak műsort, nyaranta pedig külföldön lépnek fel. Az esemény már csak azért sem volt mindennapiak mondható, mert a koncert egyik fő szervezője a főiskolán tanító, szarvasi születésű Szarvas Tibor volt. Arról már nem is beszélve, hogy a műsor végén felcsendült az Esti dal, amit a magyar Himnusz követett, természetesen magyar nyelven énekelve.

J.K.

Gobelin és Patchwork

Az év folyamán alakult Gobelin hímző Kör és a Tüppárna tanfolyam alkotóinak munkáiból nyílt kézimunka kiállítás a Vajda Péter Művelődési Központ Galériájában május 16-án, pénteken.



Az eseményt Décei Mónika, a Vajda Péter Művelődési Központ munkatársa nyitotta meg, aki elárulta, hogy a kiállítók között akadnak olyanok, akik már hímeznek, "folton-foltoznak" évek óta, és vannak olyanok is, akik csak idén ismerkedtek meg a két kézimunka valamelyikével. Elmondta azt is, hogy a gobelinhímzés a gobelinszövésből alakult ki, tulajdonképpen annak leegyszerűsített változata. A gobelin nem más, mint színes gyapjuból szőtt, képpel vagy képszerű díszítéssel ellátott falikárpit, alapanyaga pedig a kanava. Elnevezését a XV. században élt Gobelin nevű párizsi kelmefestő családról kapta. A gobelinhímzés korunkban ismét reneszánszát éli, egyre többen kezdnek ezzel az aprókezes kézimunkával foglalkozni. Sűrű szövésű változata a tüggobelin, ritkább szövésű változata az egyszerűbb, a hagyományos. A tüggobelinről tudni kell, hogy sokkal munkásabb hagyományos változatánál, ennek köszönhetően viszont sokkal kivétel és értékesebb is. A

kiállításon megtekinthető volt néhány foltvarrással készült alkotás is, s a technika eredetéről elmondható, hogy a görögök már három ezer évvel ezelőtt ismerték. Alapjai Kinából erednek, mégis Angliát tekintik a mai értelemben vett foltmozaik hazájának, mert a textilgyártás megszervezése ott kezdődött. A tengeren túlról angol és ír kivándorlók vitték magukkal a patchwork technikát, ahol az első telepek valóságos foltvarró mozgalmat indítottak el. A foltvarrás történetében említést kell tenni Nagykalapos Zsuzsáról és társairól, kiknek megalmodója Bertha L. Corbett Melcher volt. Az ő ötlete nyomán születtek meg a kalapjuk mögé bújó, láthatatlan arcú, vagy az esernyős kislányok és húscsák, akik foltvarró munkákon, abroszokon, falvédőkön, szalvétákon és gyermekbútorokon megjelenve ma is töretlen népszerűségnek örvendenek. A tárlat megnyitása után Décei Mónika megragadta az alkalmat, hogy a Gobelin hímző Körbe és a Tüppárna tanfolyam folytatásaként alakult Folt-folt Klubba meinvitálja a kézimunkázáshoz kedvet kapó vendégeket, majd átadta a teret a kíváncsi szemeknek.

J.K.

Szarvas és Vidéke Önkormányzati Hettilap. Megjelenik minden csütörtökön.

Felelős szerkesztő: Tatai László. Munkatársak: Keserű Zsuzsa, Lipták Judit, Janeschó Katalin

Kéziratokat nem örvünk meg és nem küldünk vissza.

Szerkesztőség: Városháza 5540. Szarvas, Szabadság u. 25-27. Telefon / Fax: 66/312-284 Email: szvid@sarvas.hu

Kiadja: Szarvas Város Önkormányzata Felelős kiadó: Dr. Melis János • Nyomtatja: Fazekas András és Fiai, Szarvas, Kossuth u. 24. Telefon: 66/313-896

Engedélyszám: HU ISSN 0238-1435

