

Övjük értékeinket - IX. rész

A személyes biztonság is érték

Többször utaltunk már sorozatunkban arra a kiadványra, mely a Biztonságos Magyarországiért Közalapítvány gondozásában jelent meg, és mely a Szomszédok Egymásért Mozgalmat népszerűsíti, ennek elterjedését segíti. A kiadvány fejezetei közt található egy, amely a személyi biztonság megővésének módszereit tárja elénk. Ezalkalomban ezeket a jótanácsokat szeretnénk megosztani a Szarvas és Vidéke Hetilap olvasóival is.

- Ne nyisson ajtót bárkinek, ne engedjen be házalókat a lakásba.

- Ha az Ön számára ismeretlen díjbeszedő a lakásban lévő mérőórát akarja leolvasni, kérje el igazolványát és ellenőrizze azt telefonon a szolgáltatónál, akkig a díjbeszedő a lakáson kívül tartózkodik.

- Ha valaki veszélyhelyzetre hivatkozva telefonálni szeretne Öntől, kérje meg, hogy a lakáson kívül tartózkodik, míg Ön telefonál.

- Ha Ön családi házban lakik a kaput és az ajtót akkor is tartva zárva, ha otthon tartózkodik.

- Ha arra gyanakszik, hogy lakásában, házában valaki tartózkodik, amikor Ön hazaér, ne lépjen be, távozzon és hívjon segítséget.

- Ha ismeretlen személlyel beszél telefonon, ne adjon ki az Ön személyére vonatkozó tájékoztatást.

- Ha üzenetrögzítője automatikusan válaszoló készülék, ne azt közölje a mágnesszalagon, hogy "pillanatnyilag senki sincs itthon", hanem "jelenleg nem tudok rendelkezésre állni".

- Ha Ön távozik lakásából, ne hagyjon az ajtón üzenetet, hogy előreláthatólag mikor érkezik vissza.

- A lakásból való eltávózkodása és hazaérkezése lehetőség szerint ne legyen kiszámítható.

- Minél kevesebb embernek mondja el utazásának, távollétének időtartamát, annál kisebb az esélye, hogy egy potenciális elkövető is megtudja.

- Ha több napra elutazik gondoskodjon róla, hogy valaki rendszeresen ürítse a postaládáját.

- Gondoskodjék róla, hogy háza, lakása, környezete gondozott legyen, ne kelte elhagyatottság látványát. Pl. bokrok, fű rendszeres nyírása.

- Mielőtt beül autójába, győződjön meg arról, hogy senki sem tartózkodik az utastérben.

- Sétálás, gyaloglás közben kerülje az elhagyott, ki nem világított helyeket, sétáljon a járda mentén, az autóbéjáróktól, bemélyedésektől távol.

- Ne rövidítse le útját, ha gondozatlan, elhagyott területen, vagy bokros, erdős részen kell áthaladnia.

- Idegenekkel beszélgetve ne adja ki adatait (nevét, címét, munkahelyét)

- Bevásárláskor soha ne hagyja őrizetlenül más boltban vásárolt csomagját, nagyobb bevásárlásait ne egyedül intézze.

- Pénztárcáját minig úgy helyezze el, hogy ne lehessen könnyen hozzáférni.

K. Zs.

A sorozat az Országos Bűnmegelőzési Tanács pályázati támogatásával készült.

Kék hírek

- **Kismotorral gázolt** el két gyalogost egy fiatalos nő Szarvason. A balesetet az okozta, hogy a segédmotorkerékpár vezetője ki akarta kerülni a Malom utcán lévő egyik "fekvőrendőrt", ám rosszul manőverezett és elvesztette uralmát a jármű felett. Két embert, egy osztályos és egy magyar állampolgárt ütött el, mindketten súlyosan megsérültek.

- **Az ablakon át lopott** el egy táskát az az egyelőre ismeretlen tettes, aki ellen eljárást indított a Szarvasi Rendőrkapitányság. A tolvaj augusztus 5-én este 23 óra után járt az egyik szarvasi intézmény előtt, melynek egyik ablakán a redőnyt felcsúszította, a szunyoghálót benyomta és benyúlva elvitte az ablak alatt lévő női táskát a benne lévő 60 ezer forinttal.

- **A szobában 415 ezer forint volt**, de szerencsére ezt nem találta meg a besurranó tolvaj, aki az egyik szarvasi kollégium szobájába érkezett hivatalosan az esti órákban augusztus 9-én. Az otthlakók tetten érték, menekülés közben eljuttatta azt a mobiltelefont, amit előzőleg emelt el a szobából. Szerencsére érintetlen volt az a 415 ezer forint, amit az egyik szekrényben őriztek.

- **Megbánta tettét** az a szegedi lakos, aki augusztus 7-én hajnal 3 óra tájban besurran egy dévaványi lakásba és onnan elvitt egy bár barna bőrcipőt. Később a rendőrségi segélyhívón közölte, hogy megbánta tettét, vissza szeretné vinni a cipőt, de már nem tudja honnan hozta el.

Kitelepítettek találkozója

Első alkalommal rendezik meg Magyarországon a "Felvidékről kitelepítettek országos találkozója", melyre 2002. szeptember 21-én Komáromban kerül sor. A rendezvényre minden érintettet - tehát az egykori kitelepítetteket és családtagjaikat -, vár a szervező Kecskés László Társaság.

A találkozó de. 10 órakor a komáromi Református Templomban kezdődik ökumenikus istentisztelettel. Kiállítás is szervezők az eseménnyel összefüggő tárgyi emlékekből (iratok, korabeli tárgyak, ruhanemű, könyvek, visszaemlékezések, fényképek). A szervezők kérik, hogy akik a híres szekeresszázad leszármazottjainak tekinthetik magukat, azok külön jelezzék ezt - számukra egy kötetlen beszélgetést terveznek.

A kiállításra szánt emlékeket felajánlani, illetve a rendezvényre jelentkezni a 2900 Komárom, Beöthy Zsolt u. 32. levelemmel, illetve a következő telefonszámokon lehet: Bockskáné dr. Nagy Júlia 30/4694440, Máté László 34/340665.

Próza és vers Kardoskúton

Évente egyszer Kardoskúton járok. Évente egyszer barátokkal találkozom. Így volt ez ma is, 2002. augusztus 10-én.

Tizenöt éve, hogy először hirdették meg Kardoskúton a Nyugdíjas Vers és Prózaírói versenyt. Akkor néhány ember vetette össze vers és prózaírói tehetségét. Ma már országos szintű rendezvényt vált. Jönnek versfarragók Szegdről, Debrecenből, Tatabányáról, az ország minden sarkából.

Kardoskút, ha megáll a kisvona és leszállunk itt másképp ragyog a nap. Sugrai simogatják arcunkat. Kicsiny község aprajánagyja kész a vendégek fogadására.

A Kardoskúti Móra Ferenc Művelődési Otthon valóban otthon. Egy óriás családot fagad be, e napon. Lengyelne Emike a művelődési ház vezetője a rendezvény örökös szervezője igazi Anyja e nagy családnak. Mindenkinek üdvözlő, arcáról sosem hervad le a mosoly.

Ma már egyéni kötetek jelennek meg Kardoskúton, úgymond növendékei között. Többen bu-

dapesti pályázaton nívódíjat kaptak.

A kiindulópont? Kardoskút! Az Orosházi Asszonykórus dalcsoka után Emike köszöntője nyitotta meg a díjkiosztó ünnepséget. Mondatai, szavai ma is a fülemben csengenek. Mennyi ember: vállalkozó, cukrász, nyomdász, egyszerű kardoskúti lakos, az orosházi, a hódmezővásárhelyi önkormányzat segítik e szép napot.

Köszönet érte, hisz számunkra, aki átvesszük a díjakat, felejtetlen emlék. Köszönjük az irodalom-kezdvelő kardoskúti polgármesternek, aki a zsűriben ül évek óta. Szarvast általában ketten képviseljük, Tóth Pálné és jómagam Nagy Erzsébet. Nem hoztunk szegényt városunkra. Tóth Pálné 3. és jómagam 2. díjat birtokolunk.

Kardoskút, jövőre is ott leszünk. Apró község, versek és prózák falva. Felszínre kerülnek falai közt szerelmek, családok, háborús visszaemlékezések, és napi gondok rímekbe foglalva.

N.E.

Angol nyelvű bibliai tábor

Sikerős nyári tábor helyszíne volt július 29. és augusztus 2. között a Szarvasi Vajda Péter Művelődési Központ. Az egyhetes programban résztvevő gyerekek bővíthették angol tudásukat, bibliai ismereteiket és a kézműves foglalkozásokon tanulókat adhatták kreativitásuknak. Ez utóbbinak köszönhetően a foglalkozások során szebbnél szebb sarkok, karkötők, pólók, Tóra tekercek és finom kenyerek készültek.



A kézműves foglalkozások után a Szentírás tanulmányozásába is hasonló lelkesedéssel vetették bele magukat a gyerekek. Ennek során a "nagyok" kisebb részletekben tanulmányoz-

foglalkozások végén a Szentírás üzenetét játékokkal, dalokkal erősítették meg.

A gyermekek lelkesen készültek az újabb és újabb napra és az egy hét végén kérték a folytatást. Ennek köszönhetően a jövőben minden hónap első szombat délelőttjén hasonló programokkal folytatódik a tábor. Az első alkalom szeptember 7-én délelőtt 9 órától lesz a Vajda Péter Művelődési Központ pinceszobájában. Természetesen ezeken a foglalkozásokra az új érdeklődőket is szeretettel várják a szervezők.

A tábor sikeréhez nagyban hozzájárult a Vajda Péter Művelődési Központ, a H. N. Adventista Egyház, a Benke Cukrászda, a Cervinus Rádió, a Szarvas-Cipő Sütőipari Kft. és a Szarvas és Vidéke Hetilap önzetlen segítségével. Rajtuk kívül ugyancsak köszönet jár azoknak a szülőknek, akik a szervezésben aktívan közreműködtek. Nélkülük biztos, hogy nem lett volna ilyen nagyszerű ez az egy hét.

Kántor Zsolt

Szarvas-gospel 4.

A Nagy Interpretátor felemelte a hangját. Találtam egy passzust a Kincstári Regényben, ami erre felel, erre reflektál.

Esetleg erre kérdez rá? Óvakodott közelebb Kituljak Jenő. Igen, így igaz, helyeselt Beavatott Műélvező. Honnan tudja, hogy melyik rész következik, gondolta a színeszet grandiózus képviselője, de rögtön ki is mondta, amit a fejében alakított, mint titkot.

A beavatott mosolygott. Előrenéztek és rálátok a dolgokra, végigkövettem, honnan hova lapoz, Hamlet Klónja, sőt, mondtam azt, előre tudtam, mit keres? Az interpretátor elkezdte az értelmező felolvasást.

A mű, mint késztermék nem befejezett szöveg. Lezáratlan történet, mint egy kert. Több értelmezés rögzíthető vele kapcsolatosan, s nem egyetlen abszolút igaz. Hoppá, arborétum. Megvan a metafora. A sövény nyírható így is meg amúgy is, a kaktusz, a palatán, a petúnia, a fűgafa, mind variábilis tétel a berendezés koordinátái között. Áthelyezhetőek, áttelhetőek, elmozdíthatóak, de ki is vehető a botanikai kontextusból. A táj minden néző számára más képet mutat, de egyvalamiben közös a sok olvasat, abban, ahogy rámerednek a tekintetek, az a nézés maga a gyönyörködés kikelete.

Bevon a saját világába a táj, ahogy a szél átfésüli a fű csatarendbe állított szálkát, a dudákat is megismogatja, nem hagyja ki az idejémműlt, zörgő gallyakat sem. A szél a koordinátor. A rendezőelv. A művet tehát nem kizárólag az alkotó hozza létre, jelentését, mondanivalóját nem ő hatá-

rozza meg. A szerzői szándék csupán egy rost, egy szál, ami éppúgy kihúzható a szénaboglyából, mint az olvasói vérvonal. Mit értünk meg? Mit tartunk mellékesnek? Erre is a nyelvzet válaszol, maga az olvasás kérdez rá. A szokásaink, az elvárásaink színskálája. Amit mi szeretnénk kimondani, de nem tudjuk, azt is belelátjuk a "széles mező"-be. Az egész irodalom, mondja a szél, a nyelv munkássága. És ez a gyakorlat. A szél mindent átmozgató szelleme járja át a szöveg és a kert zsigereit, véredényeit. A kapillárisokon át meg kinéz a mohó olvasó és mit lát? A Várost. És onnan, a Városból jön a mi segítségünk.

Kituljak Jenő kikapta a színművész kezéből a keménytyáblás könyvet és eltökélten kilépett a sajtótájékoztató közönsége elé.

Engedtessék meg nekem összefoglalni eme an két, szimpozium fő csapásirányait, melyek elágaznak kétfelé, de azért vagyunk itt, hogy össze is találkozzanak egyszer, a műértő fejekben. A telkek és parcellák, a szántóföld és a házak, mind ki vannak téve az időjárás szabályozatlan szeszélyeinek, mint a gondolatok az értelmezés "hó-bortjainak". Lehet valószínűség-számításokat végezni, lemezre vinni az esélyeket, mikor, mi lehet a "befutó" trend, de a szél ugyanúgy önműködő, mint a valóság. A nyelvi realitások terrénuma adott. Eleve talált entitást és kész. Bele kell nyugodni. Bizonyos határok között elmozdulhat egy-egy szereplő a regény sakkjábláján, de csak a szabályok vezérelte síkban, térben. Ebből a determináltságból kilépni, ha lehet is, veszélyes, de

ez egy másik könyv lesz. A szerző ebben a pillanatban kigombolta a zakóját, hátracsapta a hosszú, fekete sörényét és összegumizta varkocsba.

Atyámfiai, szarvasi polgárok. A könyvem magáért beszél. Alkossa meg minenként maga történetét a saját fejében, de a szöveg ugyanaz marad.

Axiómák azért vannak, hogy fogódzót találjunk. Azok nem jelenthetnek mást, mint hogy igazak. A logosz lélek.

Erre vártam, erre a mondatra, kiáltott fel a Beavatott Műértő. A szerző, nevezük az Ige Tulajdonosának, szerzői jogokkal, úgymond hatalommal bír. Az Ő beszéde itt élet és szellem. Nem sima, tényközlő momentum, hanem személy. Hadd mondja meg, mit gondol.

De biztos vagyok benne, hogy nem vár a mi engedélyünkre, hogy elrendezze a redőket a konstelláció szöttecsén. Az Esztétika nevű paipán fog belovagolni az arborétumba és a szél fogja az égbe emelni.

Kituljak Jenő nevetett. Engem abált szalonra vár a spájzban sűrű fröccsök közepette otthon.

Tökös-mákos rétes és puha hitvesi ágy. A nyugdíjamat átutalja a logosz, a szél meg meggyógyítja a reumátam. Csak köszönni tudom e sajtótájékoztató gyümölcsöző megállapításait. Éhes vagyok erre a regényre, alig várom, hogy belemélyedjek a plüss fotel társaságában, de most föl a bringára és irány a Köröspart. Horgászni megyek. A mólók tele vannak kucakokkal és horgokkal. Irány a Kincstári Regény, barátaim. A Város maga a szeretet hajója most, az öröm vizein evickelve várja a szelet.

Folyt. köv.