

CSABA CENTER-ELEKTROHÁZ NAPOK

KIÁLLÍTÁS ÉS VÁSÁR 2002. JÚLIUS 05-13.

ESTI PROGRAMOK:

- 07.05. CSEPREGI ÉVA
- 07.05. ALL 4 LOVE
- 07.06. KORDA GYÖRGY ÉS
BALÁZS KLÁRI
- 07.06. DEMJÉN FERENC
- 07.07. KOMÁR LÁSZLÓ
- 07.07. PICASSO BRANCH
- 07.08. BON-BON
- 07.08. GROOVEHOUSE
- 07.09. KRISZ RUDI
- 07.09. ROMANTIC
- 07.10. DRAFT
- 07.10. DJ BUDAI
- 07.11. ÚJ A-D STUDIO
- 07.11. SUGAR&SPICE
- 07.12. SOLYMOS TÓNI
- 07.12. BETTY LOVE
- 07.13. KOVÁCS KATI
- 07.13. KEROZIN

A DÉLUTÁNI PROGRAMOKON

15.30-TÓL FELLÉPNEK:

- DÉJA VU
- OTTLAKÁN BARBI
- LAKATOS BARBI
- BUKOR CSABA
- RÁLIK SZILVIA
- ERICA C DANCE
- FLASH DANCE TEAM
- SOUTHEAST B-BOYS

GYERMEKEKNEK:

- TÜCSÖK PETI &
HANGYA LEVI
- ÁKOMBÁKOM JÁTÉKTÁR
- UGRÁLÓVÁR
- LUFIS BOHÓC
- ARCFESTÉS
- TEKNŐSAEROBIK

MINDEN NAP KÍVÁNSÁGMŰSOR, DIVATBEMUTATÓK, JÁTÉKOK,
TERMÉKBEMUTATÓK, AKCIÓK

...A NYERMÉNYAKCIÓ FOLYTATÓDIK

A SORSOLÁSOK IDŐPONTJA:

2002. JÚLIUS 05. 20.00 ÓRA

2002. JÚLIUS 13. 20.00 ÓRA

Vásárolj 10x1000 Ft-ért és
Csapj le a félmillióra!



RÉSZLETES INFORMÁCIÓK A CSABA CENTER II. EMELETI
INFOPULTJÁNÁL, A SZÓRÓLAPOKON, A BÉKÉS ESTBEN ÉS
A WWW.CSABACENTER.HU WEBOLDALON



Kétdiplomás lettem

Mosolygós, csillogó fekete szemű fiú ül velem szemben. Bánfi József - a Tessedik Sámuel Főiskola Pedagógiai Főiskolai Karának frissen diplomázott óvodapedagógus-tanító szakos hallgatója, aki a múlt heti diplomaosztó óta két oklevél boldog tulajdonosa. Az, hogy most beszélgetünk nem csupán ez a tény, hanem az is motiválta, hogy a diplomaosztó alkalmával, a III.Országos Tudományos Ciganológiai Diákkonferencián elért kiemelkedő szerepléséért pénzjutalmat vehetett át.



-Hogyan is kezdődött?

- Szarvason egy roma család gyermekeként születtem. Bár szüleim már nem a hagyományok szerint élnek, az érettségi után mégsem tudtak tanácsot adni, hogy merre is vegyem utam. A pályaválasztásban testvérem segítette, aki jelenleg az ELTE végzős hallgatója. A helyi főiskola két szakos képzésére jelentkeztem, és most négy sikeres év után óvodapedagógus és tanító képesítést szereztem. Bár tanulni nagyon szerettem, ebből adódóan tanulmányi és egyéb ösztöndíjban is részesültem, a nyarak kemény munkával teltek. Szüleim nyugdíjasok, akiknek nagy teher lett volna két gyermek taníttatása, ezért ahol lehetett munkát vállaltam. Nem azt kérdeztem, hogy mit kell csinálni, hanem azt, hogy mikor. Néha már a kerékpáromra is alig volt erőm

felülni, de meg lett az eredménye. A sokszor nehéz fizikai igénybevétel után pihenést jelentett a szellemi munka. Szívesen voltam a gyermekközösségekben, de ugyanilyen kedvvel vettem bele magam a cigányság szokásainak, kultúrájának, hiedelemvilágának feldolgozásába, melyet szakdolgozati témaként választottam. Szerettem volna bemutatni azt, hogy a cigány kultúra olyan kincs, amivel meg kell ismertetni az embertársainkat is. Csak így lehet békeségben élni. Ezzel a munkámmal kerültem az országos diákkonferenciára.

-És most hogyan tovább?

- Nagyon szeretnék végzettségemnek megfelelően elhelyezkedni, és majd a későbbiek során továbbtanulni. A konferencia után konkrét állásajánlatokat is kaptam. Pécsre hívnak a Ghandi Gimnáziumba. Ez az iskola olyan körülmények között oktatja a hátrányos helyzetű, tehetséges fiatalokat, ami a kívülálló számára egyszerűen elképzelhetetlen. Nagyon jó lenne élni a felkínált lehetőséggel, de családcentrikus vagyok, és a távolság egyelőre még visszahúzó erő.

-Nincs aki ebben segítsen?

- Én szívesen vele tartanék, - neveti el magát az addig csendben figyelő barátja.

- Közelebbi álláslehetőség nincsen?

- Gyomaendrődön a Szent Gellért Katolikus Általános Iskola is hirdetett tanítói állást. Talán lehetséges lenne, már beszéltem az igazgatóval, aki bár nem ígért semmit, nem zárkózott el a személyes találkozásról, sőt most a diploma átvétele után is "le kell jelentkezni". Boldog lennék, ha sikerülne. Azt csinálhatnám amit szeretek és még a családtól sem kéne elszakadnom.

- Ha sikerül elhelyezkedni, akkor utána, hogyan telik a nyár?

- Úgy mint eddig. Munkával. Valami nyári elfoglaltság után kell néznie. Ez nem nehéz, hiszen van olyan hely, ahová minden évben visszahívják. Szívesen megyek, de nem ez az életcélom. Segíteni szeretnék a rászorulóknak. Ilyen irányban tervezem a továbbtanulást is.

Baki

Épül az utolsó

Egyedül az Állomás tér északi oldal nem épült még meg azok közül a városi utak közül, melyekre sikerrel pályáztak a lakók útépitő közösségei az önkormányzat 1999-ben meghirdetett pályázatán. Az 54 méteres útsza-

kasz megépítésére a képviselőtestület a KOMÉP Városgazdálkodási Kft. ajánlatát fogadta el.

Az útépités önkormányzati részét az idei költségvetésből különítik el.

Kántor Zsolt:

Szarvas-gospel

Idézetek párbeszéde. Mondta a Beavatott Olvasó, amikor letette a Kincstári Regényt. Ezzel nem azt akarta kifejezni, hogy az amúgy fordulatokban gazdag és aránylag jól megírt mű nem ütné meg az éppenhogy aktuális kánon átlag színvonalát, de jelezte közönségének, ebben a textusban bizony egyetlen önálló gondolat sincs. Ha véletlenül akadna azért benne ismeretlenül akadna azért benne ismeretlennek és újszerűnek tűnő momentum, az valahonnan úgyis visszaköszönne, mert ilyen világban élünk, hogy nincs eredetiség, nincs egyéniség, jelentette ki a Tévédíjnyertes Szakértő és finoman megigazította pax golyóstollával aranykeretes szemüvegét. Ennyit erről, fejezte be. A közönség lázasan lapozgatott a kiosztott példányokban és bele-beleköstölt a mondatok zamatába-ízebe. A sajtótájékoztató főhőse következett, a színművész. Rögtön jelezte, nem ért egyet a moderátorral, ő igenis sajátos, összetéveszthetetlen hangú prózának aposztrofálja a tomust, mondta, sőt megkockáztatna néhány szuperlatívuszot, ez a könyvecske fordulópont a honi prózapoeitikában, emelte fel a hangját, amely egyébként rádióbemondói baritonként hatott, majd elkezdte a felolvasást. Néhány másodperc után a hallgatók suttogtak, mocorogtak: ez a Szarvas-gospel, kiáltott fel Kituljak Jenő bácsi, Kijelölt Szerző előző műve, a Kincstári Regénynek, úgy-mond, hatástörténeti előzménye.

A Nagy Interpretátor megszaktította a bűgő hangú sanzoniádat és becsukta a kezében dajkált könyvtestet. "Felvilágosítanám a tisztelt publikumot, tisztelettel, hogy ez még csak a mottója az új opusnak, amelyet a szerző az előző grandiózus írásmű passzusaiból illesztett eme keretek közé." Az olvasók zavartan bújtak a könyvlapok mögé, odalopoztak a mű elejéhez és meggyőződhetek a "mottó" igazáról. *Az arborétum fái között ismeretlen eredetű szél slalozott. Ez ki? Kérdezték a város fölött lebegő levegőbeli hatalmasságok. A hatalmas erejű fuvalat felborzolta a Körös tavirózsáinak bolyhait. A bukszusok felsóhajtottak: végre, valahára sorközeit. Végre beír valaki a memóriánkba! Énekelték a szarvasi fák és ásitottak megmacskásodott évgyűrűkkel. Na! Itt van, aki kitölti medreinket, szóltak az öblös kelyhek és csuprok. Mert a szél hozta ám magával eső-testvérét is. És dézsa vü. Mintha dézsából öntötték volna a kerteket, parkokat. A Nagy Szél Eső-éjtőerője ráereszkedett a telkekre, parcellákra.*

Ebben a pillanatban azonban belépett a könyvtárba maga a redaktor, azaz a Kijelölt Szerző és mintha csak egy lenne az érdeklődő befogadók közül, halkan oda-szólt a katedra korifeusainak, bocsánat a késésért, folytassák! A Tévédíjnyertes Szakértő a szívéhez kapott és leesett a székről, padlót fogott majd térden állva hebegte, úgy tudtuk, Ön már elköltözött! Kedves Író Úr.

A színművész nem jött zavarba. "Tudtam, ha én elkezdem olvasni a sorait, meglevenedik rögtön. "Kijelölt Szerző szerényen megjegyezte: Kedves Interpretátor Kolléga, Önnek ehhez vajmi kevés köze van. engem a Szél hozott, ami meg van írva! A szél elevenített meg, érte, ugye? De nagyon szeretném, ha immár az új könyvből is felolvasna, Kellemes Bariton Úr.

A színész rögtön rákezdté: *A Szarvas-gospel mindenkiben benne él. Ez a dal az emberi szívekbe van írva. De csak az hallja meg, aki szereti a Várost. Annak megszólal a szíve és eljuttassa ezt a Vigasztaló Dallamot. Kell hozzá egy szív egy érzés és persze egy lelki hallókészülék. Ami rezonál a Szélre. Ezeket nem lehet kompjüterekkel helyettesíteni. Ez az egész összhangzat a tájban keresendő. Fű, virág, gallyak, bogárcák, pókhálókárfa és csiga-gyanta a fű húrjaihoz. A Szarvas-gospel a szívből jön, ha erre hozza a Szél.*

A Beavatott Olvasó nem bírta kivárni a végét a felolvasásnak és megjegyezte félhangosan: ugye megmondtam, idéztek párbeszéde. Még akkor is, ha a Szél hozta és ráadásul a Szívből jön.

(*folyt.köv.*)